

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**  
**по учебному предмету «Русский язык»**  
**5-9 классы**

**График оценочных процедур**

**5 класс**

№ п/п	№ урока в рабочей программе	Тема	Дата
1	8	Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе)	11.09
2	57	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	27.11
3	62	Сочинение. Устный рассказ	04.12
4	70	Контрольная работа по теме "Лексикология"	15.12
5	84	Сочинение-описание картины	14.01
6	100	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	05.02
7	106	Изложение выборочное	13.02
8	126	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	13.03
9	134	Сочинение-описание картины	01.04
10	140	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	09.04
11	148	Сочинение на тему / Всероссийская проверочная работа	21.04
12	166	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	21.05

**6 класс**

№ п/п	№ урока в рабочей программе	Тема	Дата
1	10	Диктант /контрольная работа (повторение изученного в 5 классе)	12.09
2	41	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	17.10
3	59	Сочинение-описание природы и местности	14.11
4	64	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	21.11
5	81	Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	12.12
6	95	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	29.12
7	106	Изложение подробное/сжатое	20.01
8	114	Сочинение-описание внешности человека	29.01
9	116	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	02.02
10	138	Контрольная работа по теме "Имя числительное"	26.02
11	148	Сочинение-описание картины	10.03
12	190	Сочинение-описание действий / Всероссийская проверочная работа	07.05
13	195	Контрольная работа по теме "Глагол"	14.05
14	203	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	22.05

**7 класс**

№ п/п	№ урока в рабочей программе	Тема	Дата
1	6	Контрольная работа/диктант с грамматическим заданием (повторение изученного в 5-6 классах)	11.09
2	9	Сочинение на лингвистическую тему	16.09
3	18	Сочинение-рассуждение на тему	01.10
4	25	Сочинение на тему	14.10
5	44	Сочинение/изложение	25.11
6	48	Диктант /Диктант с продолжением	01.12
7	58	Сочинение-описание картины	19.12
8	64	Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"	29.12
9	86	Диктант с грамматическим заданием	13.02
10	132	Контрольная итоговая работа за курс 7 класса / Всероссийская проверочная работа	19.05

**8 класс**

№ п/п	№ урока в рабочей программе	Тема	Дата
1	6	Контрольная работа (повторение изученного в 5-7 классах)	11.09
2	16	Сочинение на тему	06.10
3	22	Изложение подробное/сжатое	20.10
4	38	Изложение подробное/сжатое	05.12
5	52	Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	15.01
6	59	Сочинение-описание картины	03.02
7	74	Сочинение-рассуждение на тему	10.03
8	87	Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения" / Всероссийская проверочная работа	15.04
9	98	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	12.05

**9 класс**

№ п/п	№ урока в рабочей программе	Тема	Дата
1	9	Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»	19.09
2	14	Изложение подробное/сжатое	02.10
3	23	Сочинение-рассуждение на тему	23.10
4	26	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	07.11
5	38	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"	05.12
6	42	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)	16.12
7	67	Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение"	20.02
8	84	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	09.04
9	98	Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)	18.05

**Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе)**

**І вариант**

*Задание: спишите текст. Расставьте пропущенные буквы, знаки препинания, раскройте скобки. Подчеркните пропущенные орфограммы.*

**В лесу**

- 1) Мы идём по у..кой д..рожк.. бер..гом больш..го озера. 2) Над ближн..м лесом встаёт со(?)нце. 3) Под яркими лучами со(?)нца св..ркает голубое озеро. 4) (За)ним ш..рок..й п..лосой л..глоб..лото. 5) Тут ш..гать опас(?)но.  
6) Мы входим в зелёную ч..щ.. 7) Ровн..ми р..дами ст..ят высокие сосны. 8) Ре..кий луч(?) со(?)нца л..ёт(?)ся через густую зелень. 9) (Под)дерев..ями пр..хладно. 10) Тиш(?) и глуш(?) в лесу.  
11) (В)этой мес(?)ности ж..вут пуш..стые белки. 12) Вот зв..рёк прыгнул (с)ветки на ветку ур..нил с..сновую ш..шку.  
13) Мы постояли у опушк.. и пошли к деревн... 14) Крутой под(?)ём ведёт (в)гору. 15) Там конец наш..го пути.

*Грамматическое задание:*

- 1) Из предложений 3-6 выпишите слово, в котором есть орфограмма «Непроизносимый согласный звук».
- 2) Из предложений 2-5 выпишите местоимение и укажите его признаки.
- 3) Из предложений 11-15 выпишите существительное 3-его склонения.
- 4) Выполните морфемный (по составу) разбор слова *ш..гать*.
- 5) Укажите склонение, род, число, падеж существительного из предложения 6.

**ІІ вариант**

*Задание: спишите текст. Расставьте пропущенные буквы, знаки препинания, раскройте скобки. Подчеркните пропущенные орфограммы.*

**Волга**

- 1) На опушк.. м..лод..го леса есть пру(т,д). 2) (Из)него б..ет подземный ключ(?). 3) Это в болотах и вя(с,з)ких трясинах рождает(?)ся (В,в)олга. 4) Отсюда она напр..вляет(?)ся в д..лёкий путь.  
5) Наши поэты и худож(?)ники просл..вляют красоту родной реки в уд..вительных сказках песнях к..ртинах.  
6) Ни..кий берег покрыт зелёным ковром лугов и кустарниками. 7) (На)лугу п..стреют цветоч(?)ки.  
8) Их сладкий запах разл..вает(?)ся в мя..ком воздухе. 9) Полной груд(?)ю вдыхаешь аромат лугов.  
10) Откос на берегу (В,в)олги очень красив. 11) Мес(?)ные ж..тели любят пров..дить здесь выходные дни. 12) Они любят(?)ся окрес(?)ностями ловят рыбу купают(?)ся.

*Грамматическое задание:*

- 1) Из предложений 8-11 выпишите слово, в котором есть орфограмма «Непроизносимый согласный звук».
- 2) Из предложений 1-2 выпишите местоимение и укажите его признаки.
- 3) Из предложений 6-9 выпишите существительное 3-его склонения.
- 4) Выполните морфемный (по составу) разбор слова *купают(?)ся* (из предложения 12)
- 5) Укажите склонение, род, число, падеж существительного из предложения 2.

## Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»

### **I вариант**

**1. Отметьте ряд, где даны однокоренные слова.**

а) погорельцы — горевать б) горка — гореть в) горный — горнист г) горение — сгореть

**2. Определите слово с безударной согласной, проверяемой ударением.**

а) айсберг б) наслаждение в) сентябрь г) хризантема

**3. Укажите ряд, где даны формы одного слова.**

а) подводников — подводник б) подводник — подводный

в) водянистый — водянистость г) подводный — водный

**4. Укажите слово с нулевым окончанием.**

а) ручей б) морей в) утренней г) лесной

**5. Найдите слово, состоящее из приставки, двух суффиксов и окончания.**

а) строитель б) прилететь в) подбежал г) бескорыстно

**6. Определите, в каком слове после приставки пишется И:**

а) меж... нститутский б) пред...сторияв) без...мянныйг) пред...юльский

**7. Выясните, в каком слове пишется буква ё.**

а) щ\_лкатьб) ш\_коладв) ж\_кейг) ш\_ссе

**8. Укажите слово, в котором пишется буква И.**

а) лекц\_яб) сестриц\_нв) куц\_йг) ц\_плёнок

**9. Найдите ряд, где во всех словах на месте пропуска пишется буква Ы.**

а) ц\_трусовые, певиц\_нб) братц\_, ц\_ган

в) бледнолиц\_й, ц\_почкаг) революц\_я, панц\_рь

**10. Отметьте слово, в котором в приставке следует писать букву Т.**

а) по\_черкнуть б) о\_битьв) на\_писатьг) пре\_сказать

**11. Укажите слово, где на месте пропуска пишется буква З.**

а) бе\_порядочныйб) во\_прянутьв) ра\_щедритьсяг) и\_ведать

**12. Определите, в каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква:**

а) \_бил, \_держал, \_гибать, бе\_звёздныйб) \_бросить, \_двинул, ра\_сыпал, в\_дрогнуть

в) \_дороваться, \_десь, \_дание, \_доровьег) и\_чезнуть, бе\_следно, \_жечь, бе\_звучный

### **II вариант**

**1. Отметьте ряд, где даны однокоренные слова.**

а) пехота — спешный б) пешеход — поспешить в) наспех — спешка г) пешком — спешность

**2. Определите слово с безударной согласной, непроверяемой ударением**

а) весна б) стена в) вокзал г)горевать

**3. Укажите формы одного слова.**

а) водитель — вожу б) вождение — водить

в) водитель — водителем г) водить — завожу

**4. Укажите слово с нулевым окончанием.**

а) прямой б) душой в) герой г) огней

**5. Найдите слово, состоящее из приставки, корня, двух суффиксов, окончания.**

а) стекольщик б) научить в) съехал г) презабавно

**6. Определите, в каком слове после приставки пишется И:**

а) раз... скатьб) под...тожить в)сверх...нтересныйг) без...мянный

**7. Выясните, в каком слове пишется буква О.**

а) реш\_ткаб) ж\_лудьв) пч\_лыг) ш\_рох

**8. Укажите слово, в котором пишется буква И.**

а) страниц\_ б) ц\_кнуть в) лисиц\_нг) секц\_я

**9. Найдите ряд, где во всех словах на месте пропуска пишется буква И.**

а) конц\_, ц\_плёнокб) ц\_мент, ц\_линдр

в) синиц\_н, ц\_ркульг) акц\_я, ц\_клон

**10. Отметьте слово, в котором в приставке следует писать букву Т.**

а) пре\_чувствие б) на\_куситьв) по\_шитьг) о\_дать

**11. Укажите слово, в котором пропущена буква С.**

а) и\_мучитьб) бе\_радостныйв) и\_черпать г) бе\_людный

**12. Определите, в каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква:**

а) \_дружиться, \_дать, \_десь, ра\_целоватьб) \_жечь, ра\_цвёл, ра\_разиться, \_густить

в) бе\_жалостный, \_дуть, и\_чез, бе\_следног) \_жать, бе\_шумно, \_делал, ра\_сказ

<b>Ответы на тест по русскому языку по теме: «Морфемика и орфография»</b>	
<b>1 вариант</b> 1. г 2. б 3. а 4. а 5. в 6. а 7. а 8. а 9. б 10. б 11. г 12. в	<b>2 вариант</b> 1. в 2. в 3. в 4. в 5. в 6. г 7. г 8. г 9. г 10. г 11. в 12. г

**Критерии оценивания:**

11-12 баллов – «5»

9-10 баллов – «4»

7-8 баллов – «3»

менее 7 баллов – «2»

## Контрольная работа по теме «Лексикология»

### 1. Лексика – это наука о:

- 1) звуках речи;
- 2) правильной постановке ударения в словах;
- 3) словарном запасе языка.

### 2. Лексическое значение слов разъясняется в:

- 1) этимологическом словаре 2) толковом словаре 3) орфоэпическом словаре

### 3. Лексическое значение слова – это то,

- 1) что слово обозначает 2) как слово произносится 3) как слово пишется.

### 4. Распределите в таблицу слова:

Прямое значение	Переносное значение

Золотые нивы – золотые руки, тяжелый чемодан – тяжелый характер, легкая работа – легкая рука, железная дисциплина – железный гвоздь, спят цветы – спят дети, серебряные ложки – серебряный свет, воет волк – воет буря, шелковое платье – шелковые волосы.

### 5. Найдите слова, которые могут быть омонимами:

- 1) тушить 2) месяц 3) жури 4) энциклопедия 5) телевизор

### 6. Определите, к какой части речи относятся одинаковые по произношению выделенные слова.

- 1) *Стекло* было совершенно прозрачным.
- 2) Молоко *стекло* со стола.

### 7. В каком ряду все слова являются синонимами:

- 1) идти, шагать, строить 2) робкий, трусливый, боязливый 3) большой, громадный, тёмный.

### 8. Укажите синоним к слову *огромный*:

- 1) громадный 2) маленький 3) мизерный.

### 9. Подберите к словам синонимы, составьте с ними словосочетания:

- а) мощный - \_\_\_\_\_ б) смелый - \_\_\_\_\_ в) занимательный - \_\_\_\_\_.

### 10. К какому слову верно подобран синоним:

- 1) медлить – бежать 2) пёс – собака 3) говорить – болтун

### 11. Выпишите из предложения синонимы.

Любовь к родине—это преданность своему отечеству, своему народу. \_\_\_\_\_

### 12. Антонимы – это слова

- 1) противоположные по смыслу;
- 2) близкие по лексическому значению;
- 3) одинаковые в написании, но разные по значению.

### 13. Укажите антоним к слову *румяный*:

- 1) краснощёкий 2) бледный 3) голубоглазый.

### 14. Какие пары слов являются антонимами:

- 1) говорить – молчать 2) большой – громадный 3) маленький – крохотный

### 15. В каком варианте пары слов НЕ являются антонимами:

- 1) высоко – низко 2) здесь – сейчас 3) уронить – поднять

### 16. Какое прилагательное можно заменить антонимом «чёрствый»?

- 1) свежий костюм 2) свежий воротник 3) свежий журнал 4) свежий хлеб

### 17. Подберите антонимы к словам: ранний – \_\_\_\_\_, далекий - \_\_\_\_\_, день - \_\_\_\_\_, добрый - \_\_\_\_\_, грустно – \_\_\_\_\_.

### Выпишите из предложений антонимы.

1) Он радовался, если удавалось придумать для героя подходящую фамилию, и огорчался, если это не получалось. 2) У журнала не было ни начала, ни конца, зато были изумительные картинки — большие, на целую страницу. 3) А он, большой, лохматый, то поднимается над цветком, то опускается.

- 1) \_\_\_\_\_.
- 2) \_\_\_\_\_.
- 3) \_\_\_\_\_.

**Ответы:**

1.3

2.2

3.1

4.

Прямое значение	Переносное значение
золотые нивы, тяжелый чемодан легкая работа, железный гвоздь спят дети, серебряные ложки воет волк, шёлковое платье	золотые руки, тяжелый характер легкая рука, железная дисциплина спят цветы, серебряный свет воет буря, шёлковые волосы

5. 1,2

6. существительное, глагол

7. 2

8. 1

9. а) мощный – сильный    б) смелый – отважный, храбрый    в) занимательный – увлекательный

10. 2

11. Родина, Отечество

12. 1

13. 2

14. 1

15. 2

16. 4

17. ранний – поздний, далёкий – близкий, день - ночь, добрый – злой, грустно – весело.

**Работа с текстом:** 1) радовался – огорчился; удавалось – не получалось; 2) начала – конца; не было – были; 3) поднимается – опускается.**Критерии оценивания:**

17-18 баллов – «5»

14-16 баллов – «4»

10-13 баллов – «3»

менее 9 баллов – «2»

## Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»

Погода стала меня(т, ть)ся. Из (за) д...лекого<sup>2</sup> г...ризонта н...слись и пригл...жались ни...кие обл...ка. Со...нце выгл...нуло из (за) туч м...лькнуло в голубом пр...свете<sup>2</sup> и и...чезло.

Пот...мнело. Нал...тел ре...кий ветер. Он бросил в воду сухие лист...я и погнал их по р...ке. Дождь пойдёт прогов...рила<sup>2</sup> Нина.

Ветер нал...тает с нов...й силой морщит гладь р...ки а потом ст...хает. Зашуршал к...мыш и на воде по...вились кру...ки от первых капель. Валерка громко закр...чал Бежим ребята

Но вот ветер утих снова пок...залось со...нце. Ре...кие капли д...ждя падали на землю<sup>4</sup>. Они пов...сали в траве и в кажд...й капле отр...жалось со...нце. (ПоВ.П.Астафьеву)

### **Задания.**

1. Озаглавь текст.
2. Вставь пропущенные буквы и знаки препинания.
3. Сделай морфемный разбор слов под цифрой 2.
4. Сделай синтаксический разбор предложения под цифрой 4.
5. Найди в тексте 1 предложение с однородными членами, подчеркни их и начерти схему.
6. Найди в тексте 1 сложное предложение, подчеркни грамматические основы и начерти схему.
7. Найди в тексте 1 предложение с прямой речью и нарисуй его схему.

## **Изложение выборочное**

### **По чужим домам**

Кто не сумел или поленился сам себе дом выстроить, устроился в чужом доме. Кукушки подкинули свои яйца в гнезда трясогузок, зарянок, славок и других маленьких домовитых птичек. Лесной кулик-черныш отыскал старое воронье гнездо и выводит в нем своих птенцов. Пескарям очень понравились покинутые хозяевами рачьи норки в песчаном берегу под водой. Рыбки выметали в них свою икру.

А один воробей устроился очень хитро. Выстроил он себе гнездо под крышей, - мальчишки разорили его. Выстроил в дупле, - ласка все яйца повытаскивала. Тогда воробей пристроился в громадном гнезде орла. Между толстыми сучьями этого гнезда свободно поместился его маленький домик. Теперь воробей живет спокойно, никого не боится. Огромный орел и внимания не обращает на такую мелкую птаху. Зато уж ни ласка, ни кошка, ни ястреб, ни даже мальчишки не разорят воробьиного гнезда: орла-то каждый боится.

Есть в лесу и общежития. Пчелы, осы, шмели и муравьи строят дома на сотни и тысячи жильцов. Грачи заняли сады и рощи под свои гнездовые колонии, чайки - болота, песчаные острова и отмели, а ласточки-береговушки изрешетили обрывистые берега рек своими норками-пещерками.

(По В.Бианки)

## Контрольная работа по теме "Имя существительное"

### 1 вариант

#### 1. Имя существительное изменяется по:

А) родам Б) числам В) падежам Г) склонениям

#### 2. Укажите существительное 1 склонения:

А) далью Б) ранцем В) на пальце Г) на ромашке

#### 3. Укажите разносклоняемое существительное.

А) семья Б) знамя В) оттепель Г) санаторий

#### 4. Укажите строку, в которой все существительные женского рода:

А) молодежь, картофель, буфет

Б) ладонь, простыня, полотенце

В) вестибюль, картошка, метро

Г) тень, мозоль, потеря

#### 5. Укажите ошибку в определении рода имени существительного.

А) стройная лань Б) серая кенгуру В) чёрный кофе Г) красивое кольцо

#### 6. Укажите существительные общего рода.

А) Дядя, Б)зевака, В) долина, Г) соня Д)недоучка, Е) мужчина, Ж)старушка.

#### 7. Укажите существительное, которое имеет форму только множественного числа:

А) вермишель Б) такси В) ворота Г) пальцы

#### 8. Укажите существительное, которое имеет форму только единственного числа:

А) праздник Б) верхушка В) автомобиль Г) темнота

#### 9. Укажите существительное, в окончании которого пишется И:

А) бежать по алле.. Б) остановиться на станци...

В) подойти к опушк... Г) находиться в галере...

#### 10. Укажите существительное, в окончании которого пишется Е:

А) передайте Мари..

Б) к Лиди.. Семеновне

В) позвони Ксени..

Г) передача о Софь.. Ковалевской

#### 11. Укажите строку, в которой во всех словах пишется Е.

А) экипаж..м, гараж..м, массаж..м

Б) трикотаж..м, тираж..м, этаж..м

В) дач..й, финиш..м, душ..м

Г) врач..м, рубеж..м, груш..й

#### 12. Укажите строку, в которой во всех словах пишется Ь.

А) доч.., дич.., из рощ.., мелоч...

Б) около дач.., пейзаж.., полноч.., тиш..

В) рож.., роскош.., гореч.., печ..

Г) вещ.., стеллаж..., из груш.., лещ...

#### 13. Укажите слова, в которых пишется Ё.

А) ш.пот Б) крюч..к В) дириж..р Г) борщ..м Д) собач..нка

#### 14. Спишите слова, вставляя пропущенные буквы (ч/щ).

Воз..ик, гон..ик, стекол..ик, груз..ик, барабан..ик, доклад..ик.

#### 15. Спишите слова, вставляя пропущенные буквы (е/и).

Голосоч..к, колокольч..к, дубоч..к, хвост..к, замоч..к, прут..к.

#### 16. В каком примере НЕ пишется раздельно?

А) какая (не)ряха Б) случилось (не)счастье В) моя (не)внимательность Г) (не)друг, а враг.

#### 17. Спишите, раскрывая скобки.

Город (орёл), рассказ (орёл), степной (орёл).

#### 18. Каким членом предложения является выделенное слово в предложении

СОЛНЦЕ закрыла огромная туча.

А) подлежащим; Б) дополнением; В) обстоятельством; Г) сказуемым

#### 19. Спишите предложение. Выполните морфологический разбор выделенного имени существительного.

Рядом с шалаш..м л..сника ст..яли б..грязные клёны и з..л..тые б..рёзы.

**Контрольная работа по теме "Имя существительное"**  
**2 вариант**

**1. Имя существительное изменяется по:**

А) родам Б) числам В) падежам Г) склонениям

**2. Укажите существительное 3 склонения:**

А) картофель Б) ткань В) секция Г) метро

**3. Укажите разносклоняемое существительное.**

А) пламя Б) молодежь В) капель Г) планетарий

**4. Укажите строку, в которой все существительные женского рода:**

А) пыль, какао, тюль

Б) молния, тополь, путь

В) фамилия, леди, педаль

Г) Сочи, картофель, синь

**5. Укажите ошибку в определении рода имени существительного.**

А) травяной шампунь Б) чёрная рояль В) смешной шимпанзе Г) старая мозоль

**6. Укажите существительные общего рода.**

А) тётка, Б) забияка, В) ангина, Г) обжора Д) внучка, Е) плакса, Ж) старушка.

**7. Укажите существительное, которое имеет форму только множественного числа:**

А) аплодисменты Б) кисти В) барьеры Г) жизни

**8. Укажите существительное, которое имеет форму только единственного числа:**

А) серебро Б) овощ В) упражнение Г) батарея

**9. Укажите существительное, в окончании которого пишется И:**

А) побывать в музе.. Б) ветки в ине...

В) приехать из Сибир... Г) добавить в варень...

**10. Укажите существительное, в окончании которого пишется Е:**

А) письмо от Евгени..

Б) пойду к Наталь...

В) позвони Валери..

Г) спросить об Итали..

**11. Укажите строку, в которой во всех словах пишется Е.**

А) ландыш..м, ерш..м, камыш..м

Б) зародыш..м, плющ..м, этаж..м

В) пищ..й, овощ..м, душ..м

Г) грач..м, рубеж..м, груш..й

**12. Укажите строку, в которой во всех словах пишется Ь.**

А) мощ.., карандаш.., из училищ.., дрож...

Б) нет туч.., ковш.., брош.., тиш..

В) рож.., глуш.., гореч.., теч..

Г) вещ.., стеллаж..., чудовищ.., багаж...

**13. Укажите слова, в которых пишется Ё.**

А) кош..лка Б) пятак..к В) массаж..р Г) врач..м Д) волч..нок

**14. Спишите слова, вставляя пропущенные буквы (ч/щ).**

Рез..ик, бан..ик, пил..ик, рассказ..ик, гон..ик, обход..ик.

**15. Спишите слова, вставляя пропущенные буквы (е/и).**

Ореш..к, сарафанч..к, сыноч..к, гвозд..к, крючоч..к, зайч..к.

**16. В каком примере НЕ пишется раздельно?**

А) остановился в (не)решительности Б) весеннее (не)настье

В) (не)ненависть к врагу Г) (не)слабость, а сила.

**17. Спишите, раскрывая скобки.**

Газета (москвич), автомобиль (москвич), коренной (москвич).

**18. Каким членом предложения является выделенное слово в предложении**

ПОЛЯ напоил весенний дождь.

А) подлежащим; Б) дополнением; В) обстоятельством; Г) сказуемым

**19. Спишите предложение. Выполните морфологический разбор выделенного имени существительного.**

Бер..га мал..нького л..сного озера зар..сли высок..м камыш..м.

**Ключи**

№	1 вариант	2 вариант	баллы
1	БВ	БВ	1
2	Г	Б	1
3	Б	А	1
4	Г	В	1
5	Б	Б	1
6	БГД	БГЕ	1
7	В	А	1
8	Г	А	1
9	Б	В	1
10	Г	Б	1
11	В	В	1
12	В	В	1
13	АВ	АВ	1
14	возчик, гонщик, стекольщик, грузчик, барабанщик, докладчик	резчик, банщик, пильщик, рассказчик, гонщик, обходчик	2
15	голосочек, колокольчик, дубочек, хвостик, замочек, прутик	орешек, сарафанчик, сыночек, гвоздик, крючок, зайчик	2
16	Г	Г	1
17	город Орёл, рассказ "Орёл", степной орёл	газета "Москвич", автомобиль "Москвич", коренной москвич	1
18	Б	Б	1
19	Рядом с шалашом <i>лесника</i> стояли багряные клёны и золотые берёзы. I. Лесника (кого?) - сущ. II. Н.ф. - лесник. Пост: одуш., нариц., 2 скл., м.р. Непост: в ед.ч., в Р.п. III. Дополнение	Берега маленького лесного озера заросли высоким <i>камышом</i> . I. Камышом (чем?) - сущ. II. Н.ф. - камыш. Пост: одуш., нариц., 2 скл., м.р. Непост: в ед.ч., в Т.п. III. Дополнение	1 грамотность +3 разбор
<b>Итого</b>			24

**Критерии оценивания:**

«2» - 0-12

«3» - 13-17

«4» - 18-21

«5» - 22-24

**Сочинение-описание картины**  
**(на выбор)**

1. А.Пластов «Летом».
2. Ф.Толстой «Цветы, фрукты, птица. Крышка стола».
3. И.Грабарь «Февральская лазурь».
4. А.Егорнов «Сирень».
5. П.Брюллов «Пейзаж с рекой».
6. Камчатский бурый медведь.
7. Ф.Решетников «Мальчики».

**Сочинение на лингвистическую тему**  
**(на выбор)**

1. Русский язык — язык глаголов?
2. Глагол — средство единения людей?
3. Влияет ли значение форм глагола на правильность нашей речи?
4. Существуют ли глагольные орфограммы?

**Всероссийская проверочная работа**  
**Образец 2025 года**

**1. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.**

Я соб..раю в осенн..м лесу ж..лтые<sup>(1)</sup> з..лёные красные лист..я.<sup>(4)</sup>И в моих руках заг..рает..ся цв..тной костёр. Но коротким будет праз..ник цвета: скоро всё з..снёт в снежн..х об..ятях зимы.

А ранн..й весной в ещё бе..цветн..м лесу появ..тся<sup>(3)</sup> прекрас..ный подснежник. Его легко раз..скать среди тёмных дерев..ев: он храбрый вес..ник новой жизни. Подснежник первая пес..ня весны.

Сколько мужества и силы должно быть в маленьк..м цветочке, в его крошечных лепестках, чтобы ничего (не)и..пугат..ся и пробит..ся сквозь снег и лёд! Мой друг я верю в тебя, как в подснежник! Даже если тебе очень трудно, ты смож..ш.. всё преод..леть! (По Л. Енгибарову)

**2. Выполните обозначенный цифрами в тексте языковой анализ слов и предложения:**

- 1 – фонетический анализ слова;
3. – морфологический анализ слова;
4. – синтаксический анализ предложения

**3. Почему, по мнению автора текста, подснежник – мужественный и сильный цветок? Запишите ответ.**

**4. Из второго предложения второго абзаца выпишите слово со значением «смелый, отважный». Подбери и запиши антоним к нему.**

**5. Поставьте знак ударения в следующих словах. Ворота, звонишь, портфель, углубить**

**Образцы ВПР 2025 года:** [https://fioco.ru/obraztsi\\_i\\_opisaniya\\_vpr\\_2025](https://fioco.ru/obraztsi_i_opisaniya_vpr_2025)

**Русский язык, 5 класс:** [https://fioco.ru/Media/Default/Documents/ВПР-2025/ВПР\\_RU-5\\_DEMO\\_2025.pdf](https://fioco.ru/Media/Default/Documents/ВПР-2025/ВПР_RU-5_DEMO_2025.pdf)

## Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»

### **Лес**

Как хорош лес осенью! С синего неба посылает солнце прощальные лучи. Воздух свеж. Жёлтые, оранжевые, багровые листья тихо падают с деревьев и ложатся на землю. Тишину леса не нарушает пение птиц, они уже улетели в дальние тёплые страны.

Прекрасен лес в зимний морозный день, когда серебристый иней сверкает на ветках деревьев. Рыхлый снег покрыл все тропинки в лесу. Не пройдёшь!

Красив лес и летом. Зелёным ковром покрывают землю травы и мхи, чуть видны из высокой травы цветы. А как прохладно в летнюю жару среди густых чащ! Хорошо лечь под белоствольную берёзку и долго глядеть сквозь ветви в прозрачное небо.

*Грамматические задания:*

1. Выполнить морфологический разбор прилагательного:

1в: *зелёным* из 2-го предложения последнего абзаца;

2в: *синего* из предложения 2 первого абзаца.

2. Выполнить фонетический разбор слова *листья*.

## **Итоговая контрольная работа за курс 5 класса**

### **Русский лес**

Во все времена года хорош русский лес: зимой, летом, осенью и весной.

В тихий зимний день выйдешь в лес на лыжах, дышишь и не надышишься. Под деревьями расстилаются белые сугробы, а над лесными тропинками кружевными арками согнулись под тяжестью инея молодые березки.

Хорош лес ранней и поздней весной, когда пробуждается в нем бурная жизнь. Тает снег. Все больше слышатся в лесу голоса птиц. На лесных полянках появляются проталины, ковром разрастаются подснежники. На кочках видишь крепкие листочки брусники.

Многое услышишь в весеннем лесу. На вершине высокой ели распевает дрозд. Тонко пищат рябчики, на болоте возятся журавли. Над желтыми пуховками ивы жужжат пчелы. (101 слово)

**Осенью**

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра, настоящие дни поздней осени.

В такой тусклый день идешь по лесной тропинке среди молодых березок, дубов, осинок, среди кустов орешника. Не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадет на землю тяжелый созревший желудь. На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана.

Далеко видно кругом. Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке.

Вдруг среди листвы видишь пестрый комочек. Это птица обо что-то сильно ударилась во время полета.

«Надо взять ее домой, а то в лесу птицу мигом разыщет и съест лисица», – решаю я. (90 слов)

(По И.Соколову-Микитову.)

Задания.

1) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – На голых листьях ...;

2 вариант – Вдруг среди листвы...

2) Выпишите три слова с разными орфограммами, обозначьте условия выбора орфограмм.

3) Выполните разбор любых двух словосочетаний.

## Контрольная работа по темам «Текст», «Функциональные разновидности языка»

**1. По данной характеристике узнайте стиль речи: (за каждый правильный ответ 1б)**

- а) .... – это функциональный стиль речи литературного языка, которому присущ ряд особенностей: предварительное обдумывание высказывания, монологический характер, строгий отбор языковых средств, тяготение к нормированной речи.
- б) ... – это функциональный стиль речи, средство письменного общения в сфере деловых отношений: в сфере правовых отношений и управления.
- в) ... – это стиль общественно-политической литературы, периодической печати, ораторской речи, который определяется содержанием текстов и основными целями воздействовать на массы, призывать их к действию, сообщать информацию и т.п.
- г) ... – это особый стиль речи, который получил широкое распространение в художественной литературе. Характеризуется высокой эмоциональностью, прямой речью, богатством красок, эпитетов и метафор, а также призван воздействовать на воображение читателя.
- д) ... – это функциональный стиль речи, используемый для неформального общения, в частности для обсуждения бытовых вопросов в неофициальной обстановке. Для этого стиля характерно использование разговорной и просторечной лексики.

**2. Укажите, к какому стилю относится текст: (1б)**

*«Волов распрягли и пустили пастись на траву. Вozы оставили на дороге; а сами сели в кружок впереди куреня и закурили люльки. Но куда уже тут до люлек? За рассказнями да за раздобарами вряд ли и по одной досталось. После полдника стал дед потчевать гостей дынями».* (Гоголь Н.)

- а) художественный      б) научный      в) разговорный  
г) публицистический      д) официально-деловой

**3. Укажите, к какому стилю относится текст: (1б)**

«Прошу принять моего ребёнка, Петрова Петра, в 1а класс БМАОУ «СОШ №33» г. Березовского».

- а) художественный      б) научный      в) разговорный  
г) публицистический      д) официально-деловой

**4. Укажіть, к какому стилю относится текст: (1б)**

«Орфоэпия – раздел науки о языке, в котором содержатся правила произношения звуков и ударения в словах».

- а) художественный б) научный в) разговорный г) публицистический д) официально-деловой

**5. Укажите, к какому стилю относится текст: (16)**

«Серёжа накатывает мяч на Ваньку, и тот — бац! — неожиданно бьёт с ходу. Мяч со свистом летит в ворота».

- а) художественный      б) научный      в) разговорный  
г) публицистический      д) официально-деловой

**6. Укажите, к какому стилю относится текст: (1 б)**

*«Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе. И ещё – с уважения к таким же чувствам людей, которые тоже любят свой дом, свою землю, свое – пусть и непонятное тебе – родное слово». (Лихачёв Д.С.)*

- а) художественный      б) научный      в) разговорный  
г) публицистический      д) официально-деловой

**7. Какой стиль пытался спародировать ученик, написавший приведённый текст? (2б)**

«Вчера в 11 часов я решил осуществить стандартную прогулку на предмет вдыхания достаточных объёмов свежего воздуха. Однако за неимением времени прогулочное мероприятие пришлось свернуть досрочно. Таким образом, количество кислорода в моих тканях упало до допустимого минимума, о чем мной и было корректно сообщено родительнице. В ответ мне было дано разрешение продолжить прогулку позже».

- а) официально-деловой      б) художественный      в) разговорный  
г) научный      д) публицистический

**8. Найдите соответствие жанров стилям речи: (за каждый правильный ответ 1 б)**

А) Научный	1) документы, деловые письма, указы, отчеты, приказы, распоряжения, деловые беседы
Б) Художественный	2) парламентское выступление, репортажи, интервью, очерк, дискуссионное выступление, информационная заметка
В) Разговорный	3) роман, повесть, рассказ, новелла, эссе, стихотворение, поэма, баллада
Г)Официально-деловой	4) учебники по специальности, монография, научная статья, реферат, конспект, тезисы, курсовая работа, лекция, дипломная работа, доклад, диссертация
Д) Публицистический	5) беседы, дружеское общение, обсуждение планов, анекдот, выяснение отношений

**9. Определите стилевую принадлежность каждого текста (за каждый правильный ответ - 1б):**

А) Приветик! Ну как тебе? Ничего себе погода! Жуть! Я вымок до нитки, как будто в речку свалился. Сам, конечно, виноват. Видел, как тучу несёт, думал проскочу, успею. И влип. Чуть-чуть до дома не пробежал, тут и хлынуло. Ладно, в следующий раз умнее буду.

Б) Из-за леса напознала туча. Она росла, поднималась серо-синей тяжелой стеной, без просветов, без трещинки, и медленно и неотвратно пожирало синеву неба. Налетел вихрь, подхватил гусиные перья, закружив, унёс вверх. Первые капли дождя полоснули по лопухам кувшинок. Сразу всё вокруг зашумело. Туча прорвалась и обрушилась холодным косым ливнем.

В) Дождь – это жидкие атмосферные осадки, выпадающие из облаков при температуре воздуха около земли не ниже нуля градусов. Диаметр капель от 6-7 идо 0,5 мм. При меньшем размере осадки называются моросью.

Г) Тысячи людей эвакуированы в Словакии из-за наводнения, вызванного проливными дождями, сообщил в пятницу наш корреспондент в Словакии. По данным местных властей, жертвами стихии стали по меньшей мере четыре человека.

Д) Доводим до вашего сведения, что сегодня после полудня, над районным центром произошло стихийное бедствие. Для выявления размеров ущерба на место выехала специальная комиссия. О принятых мерах будет доложено.

**Критерии оценивания:**

21-22 балла – «5»

16-20 баллов – «4»

11-15 – «3»

менее 11баллов – «2»

**Сочинение-описание природы и местности**

**(на выбор)**

1. Лес – мой любимый уголок природы.
2. Река – мой любимый уголок природы.
3. Сад – мой любимый уголок природы.
4. Мой любимый уголок природы.

## Контрольная работа по теме «Лексикология. Культура речи»

### Часть 1. Выберите правильный вариант ответа.

#### 1. Что такое лексикология?

- А) Наука, которая изучает правила постановки знаков препинания.
- Б) Раздел науки, который изучает слово и его лексическое значение.
- В) Это словарный запас.
- Г) Все слова в русском языке.

#### 2. Что такое лексическое значение слова?

- А) Смысл слова; то, что слово обозначает.
- Б) Это корень слова.
- В) Наука, которая изучает лексические значения слов.
- Г) Так называют состав слова.

#### 3. Как называются словари, в которых можно посмотреть лексическое значение слов?

- А) Словари синонимов      Б) Словообразовательные словари
- В) Толковые словари      Г) Словари антонимов

#### 4. Однозначные слова – это:

- А) слова, имеющие два или более значений.
- Б) слова, не имеющие лексического значения.
- В) слова, схожие по смыслу.
- Г) слова, имеющие одно лексическое значение.

#### 5. Многозначные слова – это:

- А) слова, имеющие несколько лексических значений.
- Б) слова, имеющие несколько лексических значений, сходных между собой.
- В) противоположные по смыслу слова.
- Г) похожие по лексическому значению слова.

#### 6. Укажите словосочетание, в котором выделенное слово употреблено в прямом значении:

- А) хвост кометы    Б) хвост поезда    В) хвост лисы    Г) хвост самолёта

#### 7. Найдите слово в переносном значении, в котором перенос происходит на основе одушевления неживых предметов:

- А) красивое платье    Б) плачущее небо    В) стеклянное море    Г) живая вода

#### 8. Омонимы – это:

- А) слова, разные по лексическому значению.
- Б) слова, которые одинаково пишутся и произносятся.
- В) слова одной части речи и разные по лексическому значению.
- Г) слова одной части речи, которые одинаково произносятся и пишутся, но разные по лексическому значению.

#### 9. Найдите омофоны:

- А) стакан из стекла – вода стекла      Б) подъёмный кран – водопроводный кран
- В) полосатый кот – сложный код      Г) красивый замок – крепкий замок

#### 10. Найдите синонимы:

- А) высокий – низкий    Б) солёный – пересолённый    В) ночь – день    Г) зима – лето

#### 11. Найдите антонимы:

- А) изморозь – изморось    Б) большой – огромный    В) снег – снежный    Г) весёлый – грустный

#### 12. Найдите паронимы:

- А) тогда – теперь      Б) благодарный – благодарственный
- В) зелёный лук – самодельный лук    Г) смеяться – улыбаться

### Часть 2. Ответьте на вопрос.

#### 13. Подберите омоним «лесной зверь – гриб» \_\_\_\_\_

#### 14. Как называются выделенные слова: *раствор соли – соли кашу* \_\_\_\_\_

#### 15. Подберите антонимы к словам: *белый* - \_\_\_\_\_, *тяжёлый* - \_\_\_\_\_.

#### 16. Как называются слова: *колоссальный, большой, громадный, огромный?*

#### 17. Подберите антонимы к словам: *входить* - \_\_\_\_\_, *друг* - \_\_\_\_\_, *рано* - \_\_\_\_\_, *громко* - \_\_\_\_\_.

#### 18. Составьте два словосочетания со словом *коса*, чтобы было понятно, что перед нами омонимы \_\_\_\_\_.

#### 19. Как называются слова: *полоскать (бельё) – поласкать (котёнка)* \_\_\_\_\_.

#### 20. Приведите пару синонимов со значением цвета \_\_\_\_\_.

### Критерии оценивания:

20 – 18 баллов – «5», 17 – 14 баллов – «4», 13 – 10 баллов – «3», менее 9 баллов – «2»

## Контрольная работа по теме «Словообразование. Культура речи. Орфография»

### Вариант 1

Прочитайте текст. Выполните задания.

1. Теплая з...лотая осень легко пр...к...сается к дальнему лесу. 2. То тут, то там заг...раются ж...лтым огнем пр...дорожные осинки и зам...рают в ожидании лист...пада. 3. Пр...бл...жение осени чувствуют и клёны. 4. Во всю ширь ра...кинули они свои резные разн...цветные листья. 5. Нарядные б...рёзка ра...пол...жились на левом краю леса. 6. На них ещё много з...леных лист...ев. 7. Но и до них доб...рётся осень. 8. В...пыхнут тогда на б...рёзках ж...лтые и оранжевые огоньки, словно заг...рится множество св...чей. 9. А на другом краю леса р...стут пушистые вечноз...леные ели. 10. Осень не пр...града для их пышной хвои. 11. Не оставит осень никого в стор...не от своей заботы. 12. Всех пр...нарядит, пр...голубит последним бе...ценным т...плом, оз...рит неяркими луч...ми и уйдет на покой.

1. Сформулируйте и запишите основную мысль текста \_\_\_\_\_.
2. Вставьте пропущенные буквы.
3. Из предложений 1-3 выпишите слова с чередующимися гласными в корне. Графически объясните правописание орфограммы. \_\_\_\_\_.
4. Из предложений 10-12 выпишите слова с приставками, правописание которых зависит от значения. Графически объясните правописание орфограммы. \_\_\_\_\_.
5. Из предложений 3-4 выпишите сложное слово. Графически объясните правописание соединительной гласной. \_\_\_\_\_.
6. Из предложений 1-3 выпишите формы одного и того же слова, выделите окончания.
7. Выпишите из предложения 2 слово, соответствующее схеме: ▢ ◌ ^ ◌ ^ ▢. \_\_\_\_\_.
8. Из предложения 4 выпишите слово, образованное суффиксальным способом. \_\_\_\_\_.
- 9\*. Сгруппируйте слова по способу образования.  
*Ра...кинули, огоньки, пр...нарядит, подберезовик, ожидание, пр...дорожные.*
- 10\*. Из слов *загустение, густеть, загустеть, густой* составьте словообразовательную цепочку. \_\_\_\_\_.
11. В каком предложении выделенное слово образовано путем перехода из одной части речи в другую. Запишите номер этого предложения. \_\_\_\_\_.
1. *Когда я вошел в столовую, все уже сидели за праздничным столом.*
2. *Вскоре все покинули столовую комнату.*
12. Вспомните 2 сложносокращенных слова, составьте с ними предложения, используя их в качестве подлежащих. Глагол-сказуемое употребите в прошедшем времени. \_\_\_\_\_.

### Критерии оценивания:

11-12 баллов – «5»

8-10 баллов – «4»

5-7 баллов – «3»

Менее 5 баллов – «2»

## Контрольная работа по теме «Словообразование. Культура речи. Орфография»

## Вариант 2

**Прочитайте текст. Выполните задания.**

1. Теплая з...лотая осень легко пр...к...сается к дальнему лесу. 2. То тут, то там заг...раются ж...лтым огнем пр...дорожные осинки и зам...рают в ожидании лист...пада. 3. Пр...бл...жение осени чувствуют и клёны. 4. Во все стороны ра...кинули они свои резные разн...цветные листья. 5. Нарядные б...рёзира...пол...жились на левом краю леса. 6. На них ещё много з...леных лист...ев. 7. Но и до них доб...рётся осень. 8. В...пыхнут тогда на б...рёзках ж...лтые и красные огоньки, словно заг...рится множество св...чей. 9. А на другом краю леса р...стут пушистые вечноз...леные ели. 10. Осень не пр...града для их пышной хвои. 11. Не оставит осень никого в стор...не от своей заботы. 12. Всех пр...нарядит, пр...голубит последним бе...ценным т...плом, оз...рит неяркими луч...ми и уйдет на покой.

1. Сформулируйте и запишите основную мысль текста \_\_\_\_\_.

2. Вставьте пропущенные буквы.

3. Из предложений 5-8 выпишите слова с чередующимися гласными в корне. Графически объясните правописание орфограммы. \_\_\_\_\_.

4. Из предложений 1-3 выпишите слова с приставками, правописание которых зависит от значения. Графически объясните правописание орфограммы. \_\_\_\_\_.

5. Из предложений 1-2 выпишите сложное слово. Графически объясните правописание соединительной гласной.

6. Из предложений 5-8 выпишите формы одного и того же слова, выделите окончания.

7. Выпишите из предложения 8 слово, соответствующее схеме:  $\neg \wedge \square \wedge$ .

8. Из предложений 3 - 4 выпишите слово, образованное приставочным способом.

9\*. Сгруппируйте слова по способу образования.

Пушистые, бе...ценный, неяркими, пр...голубит, б...резки, подосиновик.

10\*. Из слов *покраснеть*, *красный*, *краснеть*, *покраснение* составьте словообразовательную цепочку. \_\_\_\_\_

11. В каком предложении выделенное слово образовано путем перехода из одной части речи в другую. Запишите номер этого предложения. \_\_\_\_\_

1. Все дети очень любят сладкое.

2. В моем портфеле лежало сладкое яблоко.

12. Вспомните 2 сложносокращенных слова, составьте с ними предложения, используя их в качестве подлежащих. Глагол-сказуемое употребите в прошедшем времени.

### Критерии оценивания:

11-12 баллов – «5»

8-10 баллов – «4»

5-7 баллов – «3»

Менее 5 баллов – «2»

## Контрольная работа по теме «Имя существительное»

### Заячьи лапы

В августе дед пошел охотиться на северный берег озера. Леса стояли сухие, как порох. Старому охотнику попался светло-серый зайчонок с рваным левым ухом. Дед выстрелил в него из старого ружья, но промахнулся. Заяц стремительно удирал в лес.

Старик пошел дальше, но вдруг встревожился, потому что с юга сильно потянуло гарью. Дед понял, что начался лесной пожар, огонь идет прямо на него. Старик побежал по кочкам, падал, дым выедал ему глаза, а сзади уже разрастался гул, слышался шорох пламени, виднелась огненная заря. Смерть наступала деда, касалась его, и в это время из-под ног у него выскочил заяц. Заяц бежал медленно и еле-еле волочил задние лапы.

Дед побежал за зайцем, который вывел старика из огня на равнину. Но у зверька обгорели задние лапы и живот. Дед подобрал своего обгоревшего спасителя, принес домой, вылечил и оставил у себя. Наверное, многие из вас, ребята, читали этот рассказ.

(К. Паустовский)

#### **Задание (на выбор учащихся)**

1. Подчеркните грамматические основы предложений. Схема и объясните постановку знаков препинания.
2. Графически объясните орфограммы. Сгруппируйте слова текста по видам орфограмм. Дополните каждую группу своими примерами.
3. Выполните разные виды разбора (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический).

## Изложение подробное/сжатое

### **Собиратель русских слов**

Владимир Иванович Даль был талантливым и трудолюбивым человеком. Он получил образование морского офицера, затем - врача, был известен и как автор множество сказок, рассказов, очерков. Его литературный талант высоко ценил Александр Сергеевич Пушкин. Но делом его жизни стало собирание русских слов. Даль не был языковедом по образованию, он стал им по призванию.

Владимир Иванович поставил перед собой цель собрать и записать все русские слова. В военном походе, в госпитале, в служебной поездке записывал он слова, пословицы, поговорки, загадки. Он любил и понимал родной язык. Умел вслушиваться, вдумываться в живое народное слово.

Работу по собиранию и записи слов он начал ещё юношей и продолжал до самой смерти. За неделю до смерти больной Даль поручает дочери внести в словарь четыре новых слова, которые услышал от прислуги.

Делом всей жизни Даля стал «Толковый словарь живого великорусского языка». В него Даль включил 200 тысяч слов и 30 тысяч пословиц.

Более сорока лет без помощников, в одиночку собирал, составлял Даль свой словарь. Это настоящий подвиг человека, влюблённого в русский язык.

## **Сочинение-описание внешности человека**

(на выбор)

1. Описание внешности соседа по парте.
2. Описание внешности одноклассника.
3. Описание внешности друга/подруги.
4. Описание внешности мамы/папы/бабушки/дедушки/брата/сестры.

## Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»

### Вариант I

**Задание 1. Составьте краткую форму от данных прилагательных:**

Холодный - \_\_\_\_\_ Могучий - \_\_\_\_\_ Весёлый - \_\_\_\_\_ Прекрасный - \_\_\_\_\_  
Красивый - \_\_\_\_\_ Смелый - \_\_\_\_\_ Колочий - \_\_\_\_\_ Ласковый - \_\_\_\_\_

**Задание 2. Укажите, какими по разряду являются прилагательные:**

Волчий, деревенский, синий, каменный, черный, лисья, мамина, пластмассовый, книжный, сильный.

**Задание 3. Составьте прилагательные во всех степенях сравнений:**

Тяжелый, древний, низкий, строгий, добрый, быстрый

Сравнительная степень		Превосходная степень	
Простая	Составная	Простая	Составная

**Задание 4. Спишите, раскрывая скобки:**

(Не)далекий наш поход закончился сегодня утром. Совсем (не)интересную книгу я прочел. (Не)вежда тот, кто (не)желает быть умным. В этом (не)глубоком, а мелком озере много рыбы. Он показался отнюдь (не)вежливым. Он еще (не)рассказал мне свою совсем (не)веселую историю.

**Задание 5. Спишите, вставляя пропущенные буквы:**

Авиацио...ый, кухо...ый, единстве...ый, песча...ый,  
маши...ый, деревя...ый, орли...ый, глиня...ый, стекла...ый, олова...ый

**Задание 6. Образуйте прилагательные от этих слов**

Ткач - \_\_\_\_\_ Француз - \_\_\_\_\_ Немец - \_\_\_\_\_ Деревня - \_\_\_\_\_  
Казак - \_\_\_\_\_ Сибирь - \_\_\_\_\_

**Задание 7. Выполните морфемный разбор слов**

Январский, богатырский, узбекский, рыбацкий, уральский, ноябрьский

### Вариант II

**Задание 1. Составьте краткую форму от данных прилагательных:**

Красный - \_\_\_\_\_ Молодой - \_\_\_\_\_ Аккуратный - \_\_\_\_\_ Веселый - \_\_\_\_\_  
Далёкий - \_\_\_\_\_ Свежий - \_\_\_\_\_ Сухой - \_\_\_\_\_ Милый - \_\_\_\_\_

**Задание 2. Укажите, какими по разряду являются прилагательные:**

Звонкий, апельсиновый, хрустальный, бабушкин, ледяной, итальянский, медвежий, деревянный, пластиковый, вкусный.

**Задание 3. Составьте прилагательные во всех степенях сравнений:**

Легкий, прочный, высокий, мягкий, злой, медленный

Сравнительная степень		Превосходная степень	
Простая	Составная	Простая	Составная

**Задание 4. Спишите, раскрывая скобки:**

Его (не)уважительный и резкий ответ привел к (не)обратимым последствиям. Нисколько (не)интересный рассказ я выслушал. (Не)брежный вид принял мальчик. Он построил (не)большой, а маленький дом. Ученик оказался не только (не)внимательным, но и (не)ряшливым. Этот старый стул оказался вовсе (не)нужным.

**Задание 5. Спишите, вставляя пропущенные буквы**

стекля...ый, звери...ый, журавли...ый, утре...ий, деревья...ый, мыши...ый, лимо...ый, олова...ый, гуси...ый, ледя...ой

**Задание 6. Образуйте прилагательные от этих слов**

Русь - \_\_\_\_\_ Турок - \_\_\_\_\_ Юноша - \_\_\_\_\_ Село - \_\_\_\_\_  
Флот - \_\_\_\_\_ Октябрь - \_\_\_\_\_

**Задание 7. Выполните морфемный разбор слов**

Туристский, киргизский, кавказский, таджикский, январский, стрелецкий.

## Ответы

### Вариант I

**Задание 1. Составьте краткую форму от данных прилагательных**

Холодный - холоден    Могучий - могуч  
Весёлый - весел    Прекрасный - прекрасен  
Красивый - красив    Смелый - смел  
Колючий - колюч    Ласковый - ласков

**Задание 2. Укажите, какими по разряду являются прилагательные**

Волчий (притяж), деревенский (относ.), синий (кач), каменный (относ), черный (кач), лисья (притяж), мамина (притяж), пластмассовый (относ), книжный (относ), сильный (кач).

**Задание 3. Составьте прилагательные во всех степенях сравнений**

Сравнительная степень		Превосходная степень	
Простая	Составная	Простая	Составная
тяжелее	Более тяжелый	Тяжелейший	Самый тяжелый
древнее	Более древний	Древнейший	Самый древний
Ниже	Более низкий	Нижайший	Самый низкий
Строже	Более строгий	Строжайший	Самый строгий
Добрее	Более добрый	Добрейший	Самый добрый
быстрее	Более быстрый	быстрейший	Самый быстрый

**Задание 4. Спишите, раскрывая скобки**

Недалекий наш поход закончился сегодня утром.  
Совсем не интересную книгу я прочел. Невежда тот, кто не желает быть умным. В этом не глубоком, а мелком озере много рыбы. Он показался отнюдь не вежливым. Он еще не рассказал мне свою совсем не веселую историю.

**Задание 5. Спишите, вставляя пропущенные буквы**

АвиациоНный, кухоНный, единствеНный, песчаНный, машиНный, деревяНный, орлиНный, глиняНный, стеклаНный, оловаНный

**Задание 6. Образуйте прилагательные от этих слов**

Ткач - ткацкий    Француз - французский  
Немец - немецкий    Деревня - деревенский  
Казак - казачий    Сибирь - сибирский

**Задание 7. Выполните морфемный разбор слов**

Январский, богатырский, узбекский, рыбацкий, уральский, ноябрьский

### Вариант II

**Задание 1. Составьте краткую форму от данных прилагательных**

Красный - красен    Молодой - молод  
Аккуратный - аккуратен    Веселый - весел  
Далёкий - далёк    Свежий - свеж  
Сухой - сух    Милый - мил

**Задание 2. Укажите, какими по разряду являются прилагательные**

Звонкий (кач.), апельсиновый (относ.), хрустальный (относ.), бабушкин (притяж.), ледяной (кач.), итальянский (относ.), медвежий (притяж.), деревянный (относ.), пластиковый (относ.), вкусный (кач.).

**Задание 3. Составьте прилагательные во всех степенях сравнений**

Сравнительная степень		Превосходная степень	
Простая	Составная	Простая	Составная
Легче	Более легкий	Легчайший	Самый легкий
Прочнее	Более прочный	Прочнейший	Самый прочный
Выше	Более высокий	Высочайший	Самый высокий
Мягче	Более мягкий	Мягчайший	Самый мягкий
Злее	Более злой	Злейший	Самый злой
медленнее	Более медленный	медленнейший	Самый медленный

**Задание 4. Спишите, раскрывая скобки**

Его неуважительный и резкий ответ привел к необратимым последствиям. Нисколько не интересный рассказ я выслушал. Небрежный вид принял мальчик. Он построил не большой, а маленький дом. Ученик оказался не только невнимательным, но и неряшливым. Этот старый стул оказался вовсе не нужным.

**Задание 5. Спишите, вставляя пропущенные буквы**

стекляНный, звериНный, журавлиНный, утреНный, деревяНный, мышиНный, лимоНный, оловаНный, гусиНный, ледяНой

**Задание 6. Образуйте прилагательные от этих слов**

Русь - русский    Турок - турецкий  
Юноша - юношеский    Село - сельский  
Флот - флотский    Октябрь - октябрьский

**Задание 7. Выполните морфемный разбор слов**

Туристский, киргизский, кавказский, таджикский, январский, стрелецкий

### Критерии оценивания:

36-38 баллов – «5»

29-35 баллов – «4»

19-28 баллов – «3»

менее 18 баллов – «2»

### Контрольная работа по теме «Имя числительное»

1. Числительные обозначают \_\_\_\_\_ предметов или \_\_\_\_\_ предметов \_\_\_\_\_. Первые отвечают на вопрос *сколько?* и называются \_\_\_\_\_, вторые – на вопрос *какой по счету?* и называются \_\_\_\_\_. (2 балла)

2. Определяю разряд числительного по составу: двенадцать – \_\_\_\_\_, пятьдесят – \_\_\_\_\_, двадцать пять – \_\_\_\_\_. (3 балла)

3. Вставляю пропущенные буквы, если нужно: восем\_сот, сем\_десят, пят\_нацать, шест\_нацать, девят\_сот. (5 баллов)

4. Ставлю числительное 2578 в формы родительного и творительного падежа. (2 балла)

Р.п. \_\_\_\_\_

Тв. п. \_\_\_\_\_

5. Правильно употребляю собирательные числительные с существительными: (3 балла)

а) пять? пятеро? девушек;

б) девять? девятеро? друзей;

г) двадцать два сутки? двадцать две сутки? Или иначе? \_\_\_\_\_

6. Какое из слов является именем числительным?

1) пятёрка 2) пятерня 3) пятый 4) пятитомный

7. Укажите составное порядковое числительное. (1 балл)

1) шестьдесят рублей;

2) двадцать восемь учеников;

3) двенадцать страниц;

4) пятьдесят шестой участок.

8. Укажите количественное числительное. (1 балл)

1) шестьдесят девять заказов

2) около двухсот шестидесяти человек;

3) тысяча девятьсот вторым годом

4) тридцать первое декабря.

9. Укажите собирательное числительное. (1 балл)

1) двадцать четыре градуса

2) восьмое апреля;

3) одна треть сада

4) пятеро друзей.

10. Укажите простое порядковое числительное. (1 балл)

1) две десятых урожая

2) трое малышей

3) шестьсот восемьдесят пятый

4) пятый вагон.

11. Найдите пример с ошибкой в образовании формы слова. (1 балл)

1) четырьмястами строчками;

2) шестьюстами учениками;

3) свыше шестисот семидесяти тысяч километров;

4) в двух тысячах восьмом году.

12. Просклоняйте числительные 60, 200. (2 балла)

И.		
Р.		
Д.		
В.		
Т.		
П.		

13. Просклоняйте числительные оба, обе. (2 балла)

И.		
Р.		
Д.		
В.		
Т.		
П.		

#### Критерии оценивания:

25-22 балла – «5»

21-19 баллов – «4»

18-13 баллов – «3»

12 баллов и меньше – «2»

**Сочинение-описание картины**  
**(на выбор)**

1. Р.Хузин «У окна».
2. А.Герасимов «После дождя».
3. Н.Крымов «Зимний вечер».
4. Е.Сыромятникова «Первые зрители».

**Сочинение-описание действий**  
**(на выбор)**

1. Прогулка.
2. Мамино печенье.
3. Гроза.
4. Игра с друзьями.
5. А.Пластов «Сенокос».

**Всероссийская проверочная работа**

**Образец 2025 года**

**1. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.**

Давным-давно, в тыс..ча восемь..(сот) восем..десят шестом году, жил один б..гатый р..стовщик. Кажд..му<sup>(3)</sup> драг..це(нн/н)ому предмету кажд..му пр..изведению и(с/сс)ку(с/сс)тва он знал исти(н/нн)ую<sup>(2)</sup> цену.

Однажды к нему в лавку пр..шёл м..лодой человек, одетый в деш..вый, но очень а(к/кк)уратный костюм. Он ра(с/сс)матр..вал ж..мужные ожерелья бл..стящие кольца разн..цветные камни. Со стороны к..залось, что юноша ра..говарива..т с укр..шениями, знает какие(то) их тайны.

Р..стовщик вн..мательно посм..трел на посетителя и спросил его ..Вы художник?.. И ок..зался прав. Это был художник Михаил Врубель. Он обладал н..стоящим даром — видеть в окружающем мире что(то) особенное, уд..вительное. Поэтому необычны и его картины. В них оживают сказочные герои а ф..нт..стические цветы ра..цветают и благоухают.

**2. Выполните обозначенный цифрами в тексте языковой анализ слов и предложения:**

- 2 – морфемный и словообразовательный анализ слова;
- 3 – морфологический анализ слова.

**3. Каким *особенным даром*, по мнению автора текста, обладал художник Михаил Врубель? Запишите ответ.**

**4. Из пятого предложения третьего абзаца текста выпишите многозначное слово со значением «произведение живописи, рисунок». Самостоятельно составьте и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значений.**

**5. Найдите и исправьте ошибку(-и) в образовании формы (форм) слова (слов). Запишите правильный вариант формы (форм) слова (слов).**

- 1) более высокое здание
- 2) с шестьюдесятью вагонами
- 3) красивое Сочи
- 4) для четверых женщин

**Образцы ВПР 2025 года:** [https://fioco.ru/obraztsi\\_i\\_opisaniya\\_vpr\\_2025](https://fioco.ru/obraztsi_i_opisaniya_vpr_2025)

**Русский язык, 6 класс:** [https://fioco.ru/Media/Default/Documents/ВПР-2025/VPR\\_RU-6\\_DEMO\\_2025.pdf](https://fioco.ru/Media/Default/Documents/ВПР-2025/VPR_RU-6_DEMO_2025.pdf)

## Контрольная работа по теме «Глагол»

### Часть 1

К каждому заданию 1-20 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный. Номер этого ответа обведите кружком.

**A1. В каком предложении употреблен глагол 1 спряжения?**

- 1) Он всегда держ...т.ся очень уверенно. 2) А ветер суш...т сад.  
3) Стыдливо белая берёза зелене...т. 4) Он цен...т каждый час.

**A2. В каком предложении употреблен глагол 2 спряжения?**

- 1) Толя не стан...т много говорить. 2) Успе...т встать он за станок.  
3) Валя протира...т каждый листочек. 4) Андрей стро...т новые дома.

**A3. В каком примере в глаголе пропущена буква Е?**

- 1) Мы готов...мся к торжественной встрече. 2) Алексей выкладыва...т стену из кирпича.  
3) Грузовик подвоз...т доски. 4) Мы подход...м к шпукатуру.

**A4. В каком примере в глаголе пропущена буква И?**

- 1) Мы еще побор...мся за победу. 2) Нигде не дыш...т.ся вольней родных полей.  
3) Скоро стемне...т. 4) Пахн...т весной.

**A5. В каком словосочетании НЕ пишется слитно?**

- 1) собрание (не)закончилось 2) работу (не)выполнил  
3) никого (не)заметил 4) мне (не)здоровится

**A6. В каком словосочетании НЕ пишется раздельно?**

- 1) (не)взлюбил соседа 2) (не)навидеть за предательство  
3) (не)скосили траву 4) как будто (не)доумевала.

**A7. В каком примере в глаголе пишется Ъ знак?**

- 1) С топором весь свет пройдёш...  
2) Волк на добычу стремится...  
3) Дуб для жилища не годит...  
4) Он добросовестно трудит...ся.

**A8. В каком примере в глаголе не пишется Ъ знак?**

- 1) Все должны трудит...ся. 3) Пословица век не ломит...ся.  
2) Я обещаю хорошо трудит...ся. 4) Что написано пером – не вырубиш... топором

**A9. Укажите предложение, в котором употреблён разноспрягаемый глагол.**

- 1) Девочка повсюду видела только степь. 2) Мне хочется войти в цирк.  
3) Медвежата составляли одну из забав помещика. 4) Нас просили не опаздывать.

**A10. Укажите предложение, в глаголе которого пишется суффикс – ова - (- ева -).**

- 1) Овсянников придерж...вался старинных обычаев.  
2) Я люб...вался картиной охоты.  
3) Волны с грохотом разб...ваются о скалы.  
4) Ты вслуш...ваешься в рокот прибоя.

**A11. В каком предложении употреблен глагол в повелительном наклонении?**

- 1) Меня называют мастерицей. 2) А вы его знаете?  
3) Вынесите из класса лишнюю мебель. 4) Голубей надо беречь.

**A12. В каком предложении употреблен глагол в условном наклонении?**

- 1) Отметьтесь в явочном листе. 2) Я бы сходила с вами на экскурсию.  
3) Вы обязательно услышите пение птиц. 4) Запомните это правило.

**A13. В каком предложении употреблен глагол в изъявительном наклонении?**

- 1) Лягте в воде на спину. 2) У нас был бы дружный класс.  
3) Вчера мы ходили в музей. 4) Мы бы не нашли дороги назад.

**A14. В каком словосочетании употреблен переходный глагол?**

- 1) любоваться пейзажем 2) перебежать дорогу  
3) бороться с врагом 4) радовался встрече

**A15. В каком словосочетании употреблен непереходный глагол?**

- 1) допустить ошибку 2) вынести мусор 3) нашел грибы 4) не ссориться с друзьями

**A16. В каком словосочетании употреблён безличный глагол?**

- 1) мне не верится 2) надейся на лучшее 3) оденься теплее 4) собрание состоится

**A17. В каком примере пишется Ъ знак?**

- 1) у рош... 2) могуч... 3) береч... 4) кирпич....

**A18. Укажите ошибку в употреблении глагола.**

- 1) надеть платье      3) езжу на машине  
2) лягте удобнее      4) поехали туда летом

**A19. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) копИровать      3) премИровать  
2) прибылА      4) формИровать

**A20. Укажите лишнее слово, учитывая суффикс глагола.**

- 1) та...л.      2) стро...л.      3) ве...л      4) чу...л

## **Часть 2**

**Прочитайте текст и выполните задания 21-28. Ответы запишите словами или цифрами.**

(1) Можно и проще ловить раков в реке, только не во всякое время года. (2) Летом заберешься в воду и идешь вдоль кручи тенистого берега. (3) Стараешься держаться против течения, чтобы муть относилось. (4) Обшариваешь все попутные коряги, камни, корни, - рак любит там прятаться. (5) Для ловли годятся и старые, уже негодные сети. (6)

Расстелешь их по дну с привязанной к ним приманкой, раки почувствуют съедобное, набьются сюда и запутаются в тонких нитяных ячейках.

**Б1. Какое утверждение не соответствует содержанию текст? Напишите его номер.**

- 1) Раки любят находиться около камней, коряг;  
2) Раком можно ловить сетями с привязанными к ним приманками.  
3) Раков ловят около крутых берегов.  
4) Идти нужно по течению реки.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Б2. Из предложений 1,2 выпишите глагол 2 спряжения.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**Б3. Из предложений 3, 4 выпишите безличный глагол.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**Б4. Из предложения 6 выпишите глагол во 2-м лице.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**Б5. Напишите наклонение глагола *годятся* (предложение 5)**

Ответ: \_\_\_\_\_

**Б6. Из предложений 1,2 выпишите глагол в неопределённой форме.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**Б7. Из предложений 2-5 выпишите глагол с чередующейся гласной в корне.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**Б8. Из предложений 4-6 выберите предложение с однородными сказуемыми. Напишите его номер.**

Ответ: \_\_\_\_\_

## **Критерии оценивания:**

«3» - 19-23 вопросов

«4» - 24-26 вопросов

«5» - 27-28 вопросов

«2» - менее 20 вопросов

**Ответы:**

<b>№</b>	<b>ответы</b>
A1	3
A2	4
A3	2
A4	2
A5	4
A6	3
A7	1
A8	3
A9	2
A10	2
A11	3
A12	2
A13	3
A14	2
A15	4
A16	1
A17	3
A18	4
A19	4
A20	2
Б1	4
Б2	Ловить
Б3	Относило
Б4	Расстелешь
Б5	Изъявительное
Б6	Ловить
Б7	Забёрешься
Б8	6

## Итоговая контрольная работа за курс 6 класса

Небо перед утренней зарёй прояснилось. На нём нет туч и облаков. Над узкой речкой расстилается синий туман. В такую раннюю пору здесь никого не встретишь. Предрассветная тишь долго не нарушается никакими звуками, ничьими голосами. В утреннем тумане ничего не видишь. Только тяжёлая от росы трава низко прилегает к земле и блестит серебряными каплями.

Но вот пробежал лёгкий ветерок. Раздаётся стук дятла, и лес наполняется птичьим пением. Из куста выскочил косой зайчонок и сбросил с веток капли росы.

Теперь уже нет опасности заблудиться в тумане. Поднимается горячее солнце. Оно бросает свои лучи на весеннюю землю. Никогда не бывает утро так прекрасно, как ранней весной. Легко дышишь, любишь природой. (112 слов.)

### *Грамматическое задание*

#### **1. Синтаксический разбор:**

1 вариант: Только тяжёлая от росы трава низко прилегает к земле и блестит серебряными каплями.

2 вариант: Из куста выскочил косой зайчонок и сбросил с веток капли росы.

#### **2. Морфологический разбор:**

1 вариант: прилегает

2 вариант: сбросил

#### **3. Морфемный разбор:**

1 вариант.: пробежал, утреннем

2 вариант: выскочил, ветерок.

**Осень**

Осень — причудливая волшебница. Приходит она и расстилает желтые покрывала на поля, разбрасывает разноцветные листья по дорожкам, приносит запах свежести и легкого морозца.

Хорошо побродить в городском парке в такие удивительные дни. Деревья объаты пламенем. Теперь никому не остановить осеннего пожара. Вот загорелась осинка ярко-красными огоньками, и от нее пошел полыхать клен. Он прикоснулся к березке, и вспыхнула она желтым костром. Но обнажатся деревья, и погаснет это разноцветье.

Осень не хочет расставаться с людьми и часто плачет. Печальный дождь капает из туч на землю. Люди смотрят на небо и грустно говорят: «Вот и осень, теперь жди зимы». Если бы осень умела говорить, она сказала бы: «Я не хочу уходить от вас, люди, я хочу остаться».

Но мчится бессердечное время, и осень уходит. (122 слова.)

*Грамматическое задание:*

**1. Сделать морфологический разбор:**

1в: загорелась

2в: приходит

**2. Разобрать по составу:**

1в: расстилает, прикоснулся

2в: обнажаться, побродит

**Сочинение на лингвистическую тему**  
**(на выбор)**

1. Зачем нужно знать правила? И насколько важна орфография в жизни?
2. Зачем нужны знаки препинания?
3. Какова роль изобразительно-выразительных средств в языке?
4. Приставки и суффиксы – значимые части слова.
5. Зачем нужны запятые?

**Сочинение-рассуждение**  
**(на выбор)**

1. Хочешь изменить мир – начни с себя.
2. самого главного глазами не увидишь - зорко одно лишь сердце. (А.С.Экзюпери)
3. Важно быть самому счастливым, тогда и мир станет лучше и добрее.
4. Чудеса нужно творить своими руками. (А.Грин.)
5. Добро – это образ жизни.

**Сочинение**  
**(на выбор)**

1. Книга – наш друг и советчик.
2. Друзья в моей жизни.

## Изложение

### **Юпитер**

Юпитер — верховный бог древних римлян. Он был могущественным властителем неба, олицетворением солнечного света, грозы, бури. В гневе Юпитер метал молнии и поражал ими непокорных его божественной воле. Его обитель находилась на высоких горах. Оттуда он обнимал взглядом весь мир, от него зависела судьба отдельных людей и народов.

Свою волю Юпитер выражал раскатами грома, блеском молнии, полетом птиц. Иногда он посылал людям вещие сны, в которых открывал им будущее. Жрецы грозного бога совершали особо торжественные церемонии в тех местах, куда ударяла молния. Этот участок огораживался, чтобы никто не мог по нему пройти и осквернить священное место. Жрец воздвигал на этом месте жертвенники приносил в жертву двухгодовалую овцу. Считалось, что Юпитер —могущественный защитник, который дарует победу и богатую военную добычу. На Капитолийском холме в Риме был воздвигнут грандиозный храм. Когда полководцы возвращались из победоносных походов, они приносили доспехи побежденных вождей и самые ценные сокровища в храм Юпитера.

В честь верховного бога несколько раз в году проводились празднества: при начале посева и окончании жатвы, при сборе винограда. В Риме ежегодно устраивались игры с конными состязаниями и соревнованиями атлетов. Имя Юпитера упоминалось при всяком значительном деле —государственном или частном. Его именем клялись, и клятва считалась нерушимой, ибо скорый на расправу Юпитер жестоко карал клятвопреступников и нарушителей обычаев гостеприимства. (По А. Нейхардт)

## Диктант

### **Осенний лес**

Красив и печален русский лес в ранние осенние дни. На золотом фоне пожелтевшей листвы выделяются яркие пятна клёнов и осин, раскрашенных осенью. Шелестит под ногами листва, опавшая с деревьев. Кое-где виднеется шляпка позднего подосиновика. Тонко просвистит рябчик, прокричат в небе журавли, пролетающие косяком.

Что-то грустное, прощальное слышится и видится в осеннем лесу, наполненном тишиной. Идешь по такому лесу, расцвеченному красками, и поэтическим чувством наполняется душа. Бабым летом называли на деревне это осеннее краткое время. Прозрачен и чист воздух, прозрачна вода в лесных ручьях. Ещё цветут осенние поздние цветы. Готовятся к отлёту певчие птицы. Иногда затрещит в лесу дрозд, застучит дятел, сидящий на сухом дереве. Ещё зелёный стоит на краю леса старый развесистый дуб, роняющий на землю спелые жёлуди. (120 слов)

**Сочинение-описание картины**  
**(на выбор)**

1. И.Бродский «Летний сад осенью».
2. В.Хабаров «Портрет Милы».
3. К.Юон «Конец зимы. Полдень».
4. С.Григорьев «Вратарь».
5. И.Попов «Первый снег».
6. Е.Широков «Друзья».
7. А.Сайкина «Детская спортивная школа».

## Контрольная работа по темам «Причастие» и «Деепричастие»

### Вариант 1

1. Допишите предложение, выбрав правильный ответ:

*Деепричастие – это \_\_\_\_\_*

- А) изменяемая часть речи.      Б) неизменяемая часть речи.      В) служебная часть речи.

2. Укажите причастия, которые пишутся с НЕ слитно:

- А) (не) распечатанное письмо;  
Б) до сих пор (не) распечатанное письмо;  
В) (не) распечатанное никем письмо;

3. Укажите предложение, в котором НЕ со словом пишется слитно:

- А) Его огорчило, что статья осталась (не)замеченной.  
Б) Уроки еще были (не)сделаны.  
В) Статья вызывала (не)утихающую до сих пор волну полемики.

4. Укажите ряд, в котором все слова пишутся с Н:

- А) моще...ая дорога, моще...ная булыжниками дорога, прерва...ый разговор;  
Б) плете...ая корзина, суше...ые фрукты, моче...ые яблоки;  
В) плете...ая из веток корзина, суше...ые на солнце фрукты, моче...ые в бочке яблоки.

5. Укажите предложение, в котором допущена ошибка в постановке знаков препинания:

- А) Котята, живущие у нас очень забавны.  
Б) Быстро тающие снега превращаются в бурные потоки.  
В) В середине комнаты стоял стол, покрытый белой скатертью.

6. Укажите, на месте каких цифр должны стоять в предложении запятые:

*Посередине трещал огонек(1) разложенный на земле(2) и (3) дым (4) выталкиваемый обратно ветром из отверстия в крыше (5) расстилался вокруг густой пеленой.*

- А) 1,2,3,4      Б) 1,2,4,5      В) 1,2,3,4,5      Г) 1,2,3,5

7. Укажите ошибку в объяснении написания выделенных букв:

- А) парчОвый – в суффиксе прилагательного под ударением  
Б) собачОнка – в суффиксе существительного под ударением  
В) ночЁвка – отглагольное существительное  
Г) освещЁнный – прилагательное с суффиксом –ЕНН-

8. Укажите грамматически верное продолжение предложения: *Пользуясь калькулятором,*

- А) мне удалось получить точный результат.  
Б) вы пренебрегаете устным счетом, тренирующим память.  
В) помощь родителей мне не понадобилась.

9\* Укажите ошибку в определении грамматических признаков слов:

- А) происшедший – причастие, действительное, прошедшее время, несовершенный вид  
Б) принесенный – причастие, страдательное, прошедшее время, совершенный вид  
В) откровенный – прилагательное, качественное  
Г) образована – причастие, страдательное, прошедшее время, совершенный вид

10\* Найдите в тексте причастия и выпишите их:

*На краю дороги стоял дуб. Вероятно, в десять раз старше берез, составлявших лес, он был в десять раз толще и в два раза выше каждой березы. Это был огромный, в два обхвата дуб, с обломанными давно, видно, суками и с обломанной корой, заросшей старыми болячками. (Л. Толстой.)*

### Критерии оценивания:

- «5» - 10-9 заданий  
«4» - 8-7 заданий  
«3» - 6-5 заданий  
«2» - менее 5 заданий.

## Контрольная работа по темам «Причастие» и «Деепричастие»

### Вариант 2

#### 1. Закончите предложение, выбрав правильный вариант ответа:

*Причастие – особая форма глагола, которая имеет признаки:*

- А) глагола                      Б) наречия и глагола    В) глагола и прилагательного

#### 2. Укажите предложение, в котором НЕ с деепричастиями пишется слитно:

- А) Сидели все (не)шевелиясь.  
Б) Он работал (не)покладая рук.  
В) Я ушел, (не)года на друзей.

#### 3. Укажите предложение, в котором НЕ со словом пишется раздельно:

- А) Его огорчило, что статья осталась (не)замеченной.  
Б) Она смотрела (не)видящим глазом.  
В) Статья вызывала (не)утихающую до сих пор волну полемики.

#### 4. Укажите ряд, в котором все слова пишутся с НН:

- А) рассея...ный человек, рассея...о ветром, спута...ые волосы;  
Б) ране...ый пулей солдат, выстрое...ая школа, сожже...ое письмо;  
В) грибы собра...ы, дорожки подмете...ы, слома...ая вещь.

#### 5. Укажите предложение, в котором допущена ошибка в постановке знаков препинания:

- А) Ребята, сбежавшись со всех сторон смотрели на новенького.  
Б) Виноград вился, карабкаясь по соседним деревьям.  
В) Она долго сидела неподвижно, устремив глаза на пол.

#### 6. Укажите, на месте каких цифр должны стоять в предложении запятые:

*Она отошла (1) и (2) остановившись среди каюты (3) кивнула своему другу.*

- А) 1,2,3,                      Б) 1,2,                      В) 2,3                      Г) 1,3

#### 7. Укажите ошибку в объяснении написания выделенных букв:

- А) прощѐн – краткое причастие с суффиксом –ѐн-  
Б) тушѐнка – под ударением в суффиксе существительного  
В) дешѐвка – Е в корне слова (дешевле)  
Г) саранчОй – под ударением в окончании существительного

#### 8. Укажите грамматически верное продолжение предложения: *Играя в шахматы,*

- А) развиваются мыслительные способности.  
Б) мне не было равных.  
В) я должен быть предельно внимателен.

#### 9\* Укажите ошибку в определении грамматических признаков слов:

- А) **зажат** – причастие, страдательное, прошедшее время, совершенный вид  
Б) **несгораемый** – причастие, страдательное, настоящее время, несовершенный вид  
В) **неувядаемый** – прилагательное, качественное  
Г) **испекший** – причастие, действительное, прошедшее время, совершенный вид

#### 10\* Найдите в тексте деепричастия и выпишите их:

*Вернувшись домой, он заперся в комнате и написал два письма. Он очень долго сидел над этим вторым письмом и, тщательно списав его на тонком листе почтовой бумаги, сложил его и положил в карман. Все в доме очень удивились, узнав об его намерении. (И. Тургенев.)*

#### Критерии оценивания:

- «5» - 10-9 заданий  
«4» - 8-7 заданий  
«3» - 6-5 заданий  
«2» - менее 5 заданий.

## Ответы

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Вариант 1	б	а	а	б	а	б	г	б	а	составлявших обломанными обломанной заросшею
Вариант 2	в	в	в	б	а	в	б	в	в	вернувшись списав       узнав

## Диктант с грамматическим заданием (наречие)

### **Мой дом**

Мой дом стоит в густом саду, но почему-то отгорожен от него высоким частоколом. Этот частокол - западня для деревенских котов, любящих рыбу. Они постоянно шныряют вокруг, беспрестанно подвывают друг на друга и ждут вечера.

**Вечером коты осторожно перелезают через частокол и собираются под куканом.** Издали кажется, что коты играют в волейбол. Я выхожу с фонарём, и коты, застигнутые врасплох, бросаются прочь. Застыв между кольями, они прижимают уши, закрывают глаза и начинают отчаянно кричать.

Осенью весь дом сплошь засыпан листьями. Но в нём я ночую лишь изредка. **Чаше я сплю в старой беседке в глубине сада.** Особенно хорошо там в тихие осенние ночи, когда в саду шумит вполголоса неторопливый дождь.

На рассвете я просыпаюсь, обливаюсь колодезной водой и слушаю звук пастушьего рожка, доносящийся издалека.

Цепной пёс Дивный давным-давно привык к моим уходам на рассвете и только зевает мне вслед. Впереди по-осеннему пустынный день, затерянность в мире пахучей листвы и низкого неба. И всё это, по-видимому, и есть счастье. (По К. Паустовскому)

(159 слов)

*Грамматическое задание:*

1) Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений.

2) Обозначьте орфограммы в наречиях:

1-й вариант: 2-й абзац;

2-й вариант: последний абзац.

## Контрольная итоговая работа за курс 7 класса

### Вариант 1

**1. В каком слове при произношении происходит озвончение согласного звука?**

- А) деньки    Б) деньги    В) всмятку    Г) сбой

**2. Укажите способ образования слова «колеблемый».**

- А) суффиксальный  
Б) приставочно-суффиксальный  
В) сложение  
Г) бессуффиксный  
Д) приставочный

**3. Укажите причастие.**

Вдоль(1) леса росли красивые(2) молодые ели и берёзы, выбежавшие(3) на край, как будто покрасоваться.

- А) 1            Б) 2            В) 3

**4. Укажите деепричастие.**

Кругом(1) , теряясь(2) в золотом тумане утра, теснились(3) вершины гор.

- А) 1            Б) 2            В) 3

**5. Укажите предложение с причастным оборотом(знаки препинания не расставлены).**

- А) Пот стекал по лицу смывая грязь и залетевшие комары начинали наглеть.  
Б) На паруснике находившемся далеко в море повисли паруса.  
В) Посидели на поваленной березе сбросив рюкзаки.  
Г) Распаханные и засеянные холмы разбегаются широкими волнами.

**6. Укажите предложение с деепричастным оборотом(знаки препинания не расставлены)**

- А) Всем стало скучно и грустно.  
Б) На острове Севангуля в высокой траве я восхищался ярким горением маков.  
В) Пусть мал муравей да горы копают.  
Г) Только на следующее утро все увидели что натворил ураган.

**7. Укажите ошибку в ударении:**

- А) перезвОнит    Б) повторЁнный

**8. В каких наречиях следует написать Ъ?**

- А) уж...    Б) навзнич...    В) настез...

**9. Укажите действительные причастия:**

- А) покрашенный    Б) страдающий    В) умытый    Г) нагрузивший

**10. Укажите вариант с грамматической ошибкой.**

- А) лаевший    Б) окрашенный    В) ведомый    Г) колышущийся

**11. Укажите слова, в которых следует писать - нн?**

- А) устрое...ы    Б) расписа...ый    В) покраше...а    Г) распиле...ый

**12. С какими словами пишется НЕ слитно?**

- А) (не) давая опомниться    Б) (не) проторенных дорог    В) (не) вспомнишь    Г) (не) видевшие её

**13. В каком случае вы выберете слитное написание?**

- 1) Я пришёл в библиотеку, что(БЫ) подготовиться к экзамену.  
2) Что(БЫ) мне приготовить на ужин?

**14. В каких предложениях глагольное окончание пишется с буквой И?**

- А) Пожар огнём не погас...шь  
Б) День на день не приход...тся.  
день се...т мелкий дождь.  
догора...т последняя заря.

- В) Весь  
Г) На западе

**15. В какой строке следует написать в словах - А, в какой – О?**

- 1) слев...досыт..., издавн...  
2) досрочн...доходчив..., созвучн...

Ответ: А - \_\_\_\_\_ О - \_\_\_\_\_

**16. Выпишите подлежащее из предложения: Никто не забыт.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**17. Подберите синоним и антоним к слову закрывать.**

**18. Каким членом предложения являются подчёркнутые слова: Согретый солнцем, мох зацвёл.**

**Критерии оценки ответов:**

- 17-18 баллов – оценка «5»;  
14-16 баллов – оценка «4»;  
10-13 баллов – оценка «3»;  
менее 9 баллов – «2».

## Контрольная итоговая работа за курс 7 класса

### Вариант 2

**1. В каком слове при произношении происходит озвончение согласного звука?**

- А) пейзаж    Б) сдоба    В) подъезд    Г) гриб

**2. Укажите способ образования слова «защищённый».**

- А) суффиксальный  
Б) приставочно-суффиксальный  
В) сложение  
Г) бессуффиксный  
Д) приставочный

**3. Укажите причастие.**

Внизу(1), у беспорядочно нагромождённых(2) камней, плещутся(3) волны прилива..

- А) 1    Б) 2    В) 3

**4. Укажите деепричастие.**

Данко бросился вперёд(1), высоко держа(2) горящее(3) сердце.

- А) 1Б) 2    В) 3

**5. Укажите предложение с причастным оборотом(знаки препинания не расставлены).**

- А) Человек не помнящий прошлого лишён будущего.  
Б) Верным другом называл книгу выдающийся русский писатель Леонид Леонов..  
В) Надо мною висит небо подо мною спящий город.  
Г) Волны несутся гремя и сверкая.

**6. Укажите предложение с деепричастным оборотом (знаки препинания не расставлены).**

- А) Художник вглядываясь в природу влюблёнными глазами видит в ней совершенство  
Б) Очарованный картиной я совсем забыл про дела.  
В) В небе чисто вымытом дождём догорало солнце.  
Г) Только на следующее утро все увидели что натворил ураган.

**7. Укажите ошибку в ударении:**

- А) приручЁнный    Б) приБыв    В) приНятый

**8. В каких наречиях следует написать Б?.**

- А) проч...    Б) замуж...    В) вскач...

**9. Укажите действительные причастия:**

- А) пишущий    Б) закопанный    В) зреющий    Г) умноженный

**10. Укажите вариант с грамматической ошибкой.**

- А) построевший    Б) веявший    В) застеклённый    Г) колышущийся

**11. Укажите слова, в которых следует писать - нн?**

- А) раскалё...ый    Б) некоше...ый    В) устрое...ый    Г) подсказа...ы

**12. С какими словами пишется НЕ слитно?**

- А) (не)обещаю много    Б) (не)сбывшиеся мечты    В) (не)хотелось    Г) (не)зажженная ею

**13. В каком случае вы выберете слитное написание?**

- 1) Я то(ЖЕ) тебе рад..  
2) Он спрятался за то(ЖЕ) дерево.

**14. В каких предложениях глагольное окончание пишется с буквой И?**

- А) Ты ничего не слыш...шь.  
Б) Спасибо в карман не полож...шь.  
В) Свежо предание, а вер...тся с трудом.  
Г) Только человек краша...т жизнь.

**15. В какой строке следует написать в словах - А, в какой – О?**

- 1) дочерн..., справ..., издалек..., снов...  
2) покойн..., случайн..., достаточн..

Ответ: А - \_\_\_\_ О - \_\_\_\_

**16. Выпишите подлежащее из предложения: Один в поле не воин.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**17. Подберите синоним и антоним к слову мокрый.**

**18. Каким членом предложения являются подчёркнутые слова: Издалека видно реку.**

**Критерии оценки ответов:**

- 17-18 баллов – оценка «5»;  
14-16 баллов – оценка «4»;  
10-13 баллов – оценка «3»;  
менее 9 баллов – «2».

**Ответы:**

Вариант1	Вариант2
1-г	1-б
2-а	2-а
3-в	3-б
4- б	4-б
5- б	5-а
6-б	6-а
7-а	7-а
8- бв	8-а,в
9-бг	9-а,в
10-а	10-а
11-2,4	11-1,3
12-б	12-б
13-1	13-1
14-аб	14-а,б,в
15-а-1,о-2	15-а-1, б-2
16- никто	16 - один
17-спрятать,открыть	17-влажный, сухой
18- определение	18-обстоятельство

**Всероссийская проверочная работа****Образец 2025 года****1. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.**

Я част.. видел на берегу реки цапель (не)..подвижно стоявш..х над водою. При по..влении идущ..го человека они ленив.. взмах..вали крыльями и (не)..тороплив.. улетали. (В)отличи.. от журавлей, цапли плохо пр..выкают к человеку. Держать их в (не)..воле н.. доставляет н..какого уд..вольствия. Однажды в ветре(нн/н)ую погоду из гнезда выпал оперивш..йся, но ещё (не)умевший (3) летать птенец почти н..чем (не)отличающийся от взрослых птиц. Я поймал его и понёс домой осторожн.. держа за длинный острый клюв. Зол..тые глаза молодой цапли казались (не)..добрыми. Я устроил её на (не)..большой застеклё(нн/н)ой веранде, где в одном углу была моя собака. Устроё(нн/н)ая в другом углу цапля (ни)малейшего вн..мания (не)обращала на собаку. Я (не)..долго держал у себя цаплю. Оп..саясь, что она может кого(нибудь) поранить, выпустил её на волю.

**2. Выпишите слова с пропущенными орфограммами, объясните их написание.****3. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.**

- 1) Цапли отличаются от журавлей тем, что их легко приручить.
- 2) Выпавший из гнезда птенец почти не отличался от взрослых птиц.
- 3) Цапля — птица с коротким и широким клювом.
- 4) Молодая цапля с первого взгляда невзлюбила собаку.
- 5) Рассказчик выпустил цаплю, потому что боялся, что она может поранить кого-то.
- 6) Молодая цапля долго прожила в неволе.

**4. Найдите **многозначное слово** в 3-м предложении 2-го абзаца. Составьте и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.****5. Выполните морфологический анализ слова, обозначенный в тексте цифрой 3.****6. **Выпишите**, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.**

- 1) Прилагательное согласуется с существительным(в)роде, числе и падеже.
- 2) (В)нутри шкатки хранились документы.
- 3) (В)следстви..засухи посевы погибли.
- 4) Охотник всматривался (в)след зверя.

**7. **Выпишите**, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами**

- 1) Я работал так(же), как и ты.
- 2) Что(бы)много знать, нужно много читать.
- 3) Он необщительный, за(то)очень умный.

4) Это было то(же)место, в котором мы были в прошлом году.

**8. Выпишите** предложение, в котором нужно поставить **одну запятую**. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) **Обоснуйте** Ваш выбор.

- 1) Дорожка вымощенная кирпичом оказалась очень красивой.
- 2) На фоне внезапно просветлевшего неба выступили ветви деревьев.
- 3) Предвещая грозу гром угрюмо ворчал.
- 4) На дереве распушив перья сидели вороны и галки.

**Образцы ВПР 2025 года:** [https://fioco.ru/obraztsi\\_i\\_opisaniya\\_vpr\\_2025](https://fioco.ru/obraztsi_i_opisaniya_vpr_2025)

Русский язык, 7 класс: [https://fioco.ru/Media/Default/Documents/ВПР-2025/ВПР\\_RU-7\\_DEMO\\_2025.pdf](https://fioco.ru/Media/Default/Documents/ВПР-2025/ВПР_RU-7_DEMO_2025.pdf)

**Диктант (повторение изученного в 5-7 классах)**

Утром участники похода снова отправляются в путь, рассчитывая сегодня подняться на вершину горы. Она невысокая, но с четырьмя выступами.

Едва приметная извилистая тропинка вьётся по берегу неширокой горной речонки, берущей начало у родника, а затем резко взбирается в гору. Путешественники с трудом преодолевают крутой подъём.

Тропинка огибает беспорядочные нагромождения камней, осложняющие путь. Приходится преодолевать и эти препятствия. Мешают и заросли дикой малины, усеянные ещё неспелыми ягодами. Её колючие ветки цепляются за рюкзаки, одежду.

Вот и вершина. Здесь туристы располагаются на отдых. Отсюда открывается чудесная панорама. Слева от подножия горы расстилается долина, покрытая тёмно-зелёным лесом. Кое-где блестят на солнце зеркала небольших озёр. В течение десятилетий зарастали их берега густой растительностью. Справа простирается бесконечная цепь холмов, сплошь покрытых зеленью.

Весь день туристы наслаждались красотой гор, загорали, распевали под аккомпанемент гитары песни. Только к вечеру, боясь заблудиться в темноте, они вернулись на тропу, ведущую в лагерь, делясь своими впечатлениями о походе.

## Сочинение (на выбор)

1. Моя будущая профессия.
2. Будущее моей малой родины.
3. Что значит быть сильным духом?
4. Что может разрушить дружбу?

### Изложение подробное/сжатое

Я знаю много плохих специалистов. Равнодушные к своему делу, они не знают радости труда, они работают, а свою профессию ненавидят. Это значит, что в молодости была сделана ошибка. Ошибка при выборе профессии. Главное –любить, знать и с увлечением относиться к своему делу. Знаменитого актера Иннокентия Смоктуновского, было время, не брали ни в один театр, не давали даже маленьких ролей в кино. В ожидании интересной работы прошло более десяти лет. Но он добился! Да, нужно уметь добиваться, уметь отстаивать себя. Найдёт призвание человек – и работа станет ему в радость. И тогда учитель скажет о детях: «Какой у меня замечательный класс! Глаза у всех светятся, руки тянутся. Они хотят знать, я хочу их научить». И тогда врач скажет о пациентах: «Я поговорю с больным – и ему становится лучше. Я возвращаю людей к жизни. У меня лучшая профессия на свете!»

В чём высшее наслаждение жизни? По-моему, в творческом труде, чем-то приближающемся к искусству. Это приближение – в мастерстве. Если человек влюблён в свой труд, он стремится, чтобы и в самом процессе труда, и в его результатах было что-то красивое. Если бы я стал учиться на инженера, или на врача, или на учителя – ничего не вышло бы из меня. Получился бы человек, зарабатывающий на хлеб насущный. Надо, чтобы в каждом разгорелась его собственная «искра» – вот тогда и получится настоящий человек. (245 слов) (По В.В.Шахиджаняну)

### Изложение подробное/сжатое

У каждого из нас когда-то были любимые игрушки. Пожалуй, у каждого человека есть связанные с ними светлые и нежные воспоминания, которые он бережно хранит в своем сердце. Любимая игрушка — это самое яркое воспоминание из детства каждого человека.

В век компьютерных технологий реальные игрушки уже не привлекают к себе такого внимания, как виртуальные, но, несмотря на все появляющиеся новинки такие, как телефоны и компьютерная техника, игрушка всё-таки остаётся неповторимой и незаменимой в своём роде. Ведь ничто так не учит и не развивает ребёнка, как игрушка, с которой он может общаться, играть и даже приобретать жизненный опыт.

Игрушка – это ключ к сознанию маленького человека. Чтобы развить и укрепить в нём положительные качества, сделать его психически здоровым, привить любовь к окружающим, сформировать правильное понимание добра и зла, необходимо тщательно выбрать игрушку, помня, что она внесёт в его мир не только свой образ, но и поведение, атрибуты, а так же систему ценностей и мировоззрений. Невозможно воспитать полноценного человека с помощью игрушек негативной направленности.

**Контрольная работа по темам «Словосочетание», «Двусоставное предложение»,  
«Второстепенные члены предложения»**

**Вариант 1**

**1. Укажите неправильно выписанное словосочетание из предложения: *Весна пришла поздно, а потом накатило тепло и распустилось всё разом: вишни, яблони и высокие груши.***

- 1) пришла поздно 2) накатило тепло 3) распустилось разом 4) высокие груши

**2. В каком словосочетании неправильно определено главное слово?**

- 1) отвечая ему 2) по весеннему часу 3) там цветёт 4) цветёт в ночи.

**3. Укажите предложение, в котором выделенные слова являются словосочетанием:**

- 1) Потушили свет и легли.

- 2) В течение лета созрели вкусные фрукты.

- 3) Работа оказалась нетрудной, на сыновей да невесток жаловаться было грех.

- 4) И никто не бродил под душистыми ветвями, не обрывал весенних цветов.

**4. Какие слова не являются словосочетанием?**

- 1) его заметил 2) работу ищешь 3) угадал и промолчал 4) в конце весны.

**5. Укажите словосочетание со значением предмета и его признака:**

- 1) скотину пасу 2) утром проведали 3) был здесь 4) немолодой кавказец.

**6. Укажите словосочетание со значением действия и его признака:**

- 1) поднял руку 2) скоро открылся 3) возле просторного дома 4) ряды крыш.

**7. Укажите глагольное словосочетание:**

- 1) в тесном коридорчике 2) одевшись полегче 3) хлопотал мальчик 4) белой степью.

**8. Укажите именное словосочетание:**

- 1) слишком легко 2) для двух кроватей 3) подниматься на ступени 4) увидев рюкзак.

**9. Укажите наречное словосочетание:**

- 1) что-то знакомое 2) аккуратно побритые 3) жаловаться грех 4) очень хорошо.

**10. Укажите ошибку в определении типа связи в словосочетании:**

- 1) всякий клочок – примыкание;

- 2) тишина вечера - управление;

- 3) склонённого над удочками – согласование;

- 4) вечерняя тишина - примыкание.

**11. Укажите словосочетание, связанное согласованием:**

- 1) пошёл вниз 2) по-зимнему холодный 3) сидел на корточках 4) в спокойную воду.

**12. Укажите словосочетание, связанное управлением:**

- 1) в конце дня 2) дальше объявит 3) вспомнила наконец 4) чисто выбрит.

**13. Укажите словосочетание, связанное примыканием:**

- 1) гоню пораньше 2) покивал головой 3) с двумя восьмёрками 4) стайки жаворонков.

**14. Укажите словосочетание, где вид связи определён верно:**

- 1) дремал без огней – управление;

- 2) любят природу - согласование;

- 3) сторожевые собаки – примыкание;

- 4) тот домишко - примыкание.

**15. В каком предложении неверно выделено сказуемое?**

- 1) А я вот желал учиться.

- 2) Дом всё равно нужен будет.

- 3) Он сам чуть не потонул вместе с нею.

- 4) Время тогда было голодное.

**16. Укажите тип сказуемого в данном предложении: *И не спешили уходить, перебирая хуторские сплетни да новости.***

- 1) Простое глагольное сказуемое;

- 2) составное глагольное сказуемое;

- 3) составное именное сказуемое;

- 4) сказуемое отсутствует.

**17. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым:**

- 1) Зелёнку буду подвозить.

- 2) Сейчас луговина была свободна.

3) Николай слушал и молчал, но делал по-своему.

4) Мать стала сторожить на крыльце.

**18. Укажите предложение с составным именным сказуемым:**

1) И глухо, пусто в полуденной степи.

2) Скоро поспела уха.

3) У околицы возле плотины остановились отрясти дорожную пыль.

4) Дед Архип валенки надел, стёганку и вышел из дома.

**19. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым.**

1) Виктор Андреевич оказался отнюдь не богатырем с плечами в косую сажень.

2) А там, с асфальта, к ферме, её огни будут видны.

3) Но сейчас Архипу впечатление нужно было произвести

4) А за пазухой грел ему сердце тёплый хлеб.

**Критерии оценивания:**

18-19 баллов – «5»

14-17 баллов – «4»

9-13 баллов – «3»

менее 8 баллов – «2»

**Контрольная работа по темам «Словосочетание», «Двусоставное предложение»,  
«Второстепенные члены предложения»**

**Вариант 2**

**1. Укажите неправильно выписанное словосочетание из предложения: *С раннего утра весь долгий жаркий день провёл я в дороге.***

1) с раннего утра 2) весь день 3) провёл я 4) провёл в дороге.

**2. В каком словосочетании неправильно определено главное слово?**

1) **мыкаясь** по округе 2) пыльными **просёлками** 3) жена **приятеля** 4) куда **тащишь**.

**3. Укажите предложение, в котором выделенные слова являются словосочетанием:**

1) Валентина **это** поняла и стала мужа корить.

2) **Товарищ** мой **произнёс** веское слово.

3) Валентина **лишь** руками **развела**.

4) Ночная **река** темна и просторна.

**4. Какие слова не являются словосочетанием?**

1) молчаливые берега 2) до речного залива 3) поперёк реки 4) напоминает о том.

**5. Укажите словосочетание со значением предмета и его признака:**

1) прочертив небосвод 2) ещё не ложились 3) рано утром 4) алая заря.

**6. Укажите словосочетание со значением действия и его признака:**

1) возле камышей играет 2) скоро понял 3) дневная усталость 4) маковки тополей.

**7. Укажите глагольное словосочетание:**

1) золотистое чудище 2) на нашу беду 3) пускай расскажут 4) рыбу принесли.

**8. Укажите именное словосочетание:**

1) жене **приятеля** 2) наварите **ухи** 3) в лодку **заскочит** 4) так **плывёшь**.

**9. Укажите наречное словосочетание:**

1) теперь **иду** 2) ещё **долго** 3) третьего **сына** 4) живёт **недалеко**.

**10. Укажите ошибку в определении типа связи в словосочетании:**

1) двое детей – примыкание;

2) соломенная вдова - управление;

3) другой овощ – согласование;

4) их **натрёшь** - примыкание.

**11. Укажите словосочетание, связанное согласованием:**

1) дала ей 2) мимо двора пройти 3) осенью собирает 4) такой закон.

**12. Укажите словосочетание, связанное управлением:**

1) наш мальчонка 2) говорю лучше 3) какие-то грядки 4) работаю дегустатором.

**13. Укажите словосочетание, связанное примыканием:**

1) дремлет возле крыльца 2) её сын 3) весь хутор 4) что-нибудь придумаем.

**14. Укажите словосочетание, где вид связи определён верно:**

1) родительский дом – управление;

2) строилось надёжно - согласование;

3) в город не возмёшь – примыкание;

4) плохо живём - примыкание.

**15. В каком предложении неверно выделено сказуемое?**

1) Солнце **уже высоко**.

2) Но в тени раскидистого клена ещё **держится** холодок.

3) Мне **нравится** время хуторского завтрака.

4) К таким трудам молодой Рахман **был** всегда **готов**.

**16. Укажите тип сказуемого в данном предложении: *Летом в этой кухне любят жить городские внуки.***

1) простое глагольное сказуемое;

2) составное глагольное сказуемое;

3) составное именное сказуемое;

4) сказуемое отсутствует.

**17. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым:**

1) В подземной глубине было холодно.

2) Хозяин хотел проводить меня до ворот.

3) На воле полыхало жаркое лето.

4) Тревога старой Катерины напрасной не была.

**18. Укажите предложение с составным именным сказуемым:**

1) Старая Катерина в меру сил помчалась проверять свои запоры да живность.

2) Она держала цыплёнка в ладонях, отогревая.

3) Кошка смежила глаза, наслаждаясь своим счастливым материнством.

4) Она хорошая, наша Мурка.

**19. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым:**

1) Всё было ясно.

2) А с птенцом ничего не случилось.

3) Сосед Володя стал приходить на дню три раза.

4) Она у нас умная.

**Критерии оценивания:**

18-19 баллов – «5»

14-17 баллов – «4»

9-13 баллов – «3»

менее 8 баллов – «2»

## Ответы

№	1 вариант	2 вариант
1	2	3
2	3	4
3	1	1
4	3	3
5	4	4
6	2	2
7	2	4
8	2	1
9	4	2
10	2	2
11	4	4
12	1	4
13	1	2
14	1	4
15	3	1
16	2	2
17	4	2
18	1	4
19	4	2

**Сочинение-описание картины**  
**(на выбор)**

1. С.Герасимов «Церковь Покрова на Нерли».
2. И.Шевандорова «На террасе».
3. И.Левитан «Осенний день. Сокольники».

**Сочинение-рассуждение на тему**  
**(в рамках подготовки к ОГЭ)**

Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Что такое человечность?», взяв в качестве тезиса данное Вами определение.

Аргументируя свой тезис, приведите 2(два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.

**Человеческий коридор**

(1) Это было в сорок первом году. (2) Тёмная и суровая Москва, спасая нас, детей, от войны, погрузила в поезда и отправила в Сибирь. (3) Мы ехали медленно, задыхаясь от недостатка кислорода и страдая от голода. (4) В Челябинске нас высадили и повели на вокзал. (5) Была ночь. (6) – Здесь есть пища, - сказал Николай Петрович, сутулый, жёлтый от болезни человек. (7) Вокзал хлестанул по глазам ярким светом. (8) Но скоро мы увидели и другое. (9) Многотысячная толпа беженцев осаждала единственный ресторан. (10) Там шевелилось что-то чёрное, и ухало, и кричало. (11) Ближе к нам, прямо на рельсах, стояли, сидели, лежали люди. (12) Здесь начиналась очередь. (13) Мы стояли и смотрели на окна. (14) Там было тепло, там раздавали людям горячую, дымящуюся жизнь, наполняя ею тарелки. (15) Потом встал наш Николай Петрович на ящик и что-то закричал. (16) И нам было видно, как он нервно вздёргивает острые плечи. (17) И голос у него был слабый, голос чахоточного человека. (18) Кто из этих голодающих, сутками простаивающих беженцев сможет его услышать?.. (19) А люди вдруг зашевелились. (20) Они подались назад, и маленькая трещинка расколола чёрную толпу. (21) А потом мы увидели ещё: какие-то люди взяли за руки и образовали коридор. (22) Человеческий коридор... (23) Я потом побродил немало, но всегда мне казалось, что я не перестаю шагать этим человеческим коридором. (24) А тогда – мы шли через него, качающийся, живой, трудный. (25) И мы не видели лиц, просто стена больших и верных людей. (26) И яркий свет вдали. (27) Свет, где нам было очень тепло, где и нам отвалили по целой порции жизни, горячей жизни, наполнив ею до краёв дымящиеся тарелки. (А.И.Приставкин)

## **Контрольная работа (в форме диктанта) по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"**

Василий Поленов, один из популярнейших русских художников, создал картины, ставшие любимыми представителями многих поколений. Всеобщее признание принесли ему такие хорошо известные картины, как «Московский дворик», «Бабушкин сад», «Заросший пруд». Эти полотна, наполненные тонким лиризмом, привлекают своей простотой и правдивостью.

Поленова отличала удивительная разносторонность интересов. Незаурядный архитектор, музыкант и композитор, он обладал и вокальным дарованием, пробовал себя на любительской сцене как актер, был талантливым педагогом.

Широта взглядов Поленова, позволявшая ему легко входить в разные области искусства, заложена в детстве. Его мать — художница-любительница, отец — известный археолог, страстный любитель и ценитель искусства. С теплотой вспоминал впоследствии художник об атмосфере преклонения перед образованными людьми, царившей в доме Поленовых.

С раннего детства мальчику прививалась любовь к природе. Уже первые зарисовки, сделанные шестнадцатилетним юношей во время путешествия по древним русским городам, свидетельствовали о таланте будущего художника. (132 слова.) (По Э. Патсон.)

### **Грамматическое задание.**

1. Разобрать по составу:

1в: наполненные, принесли, городам

2в: сделанные, привлекают, правдивостью

2. Объяснить графически знаки препинания:

1в: Всеобщее признание принесли ему такие хорошо известные картины, как «Московский дворик», «Бабушкин сад», «Заросший пруд».

2в: Эти полотна, наполненные тонким лиризмом, привлекают своей простотой и правдивостью.

3. Произвести синтаксический разбор предложения с обособленным определением.

## **Всероссийская проверочная работа**

### **Образец 2025 года**

**1. Спишите текст (без номеров предложений), раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.**

(1)Тобольск (в)течени.. многих лет был деревя(н,нн)ым. (2)Он (не)редко г..рел и снов.. стро..лся возр..ждаясь занов.. .4 (3)Вид..мо пожары з..став..ли намес..ников пр..сить царя о стр..ит..льств.. каме(н,нн)ом. (4)Быстро выр..сли на мысу кр..млёвские стены церковь и к..локольня (з/с)дания гражданских служб. (5)В сплош.. деревья(н,нн)ой Сибир.. это были первые каме(н,нн)ые п..стройки. (6)Пр..дстав..те с..стояние человека выр..сп..го в этих местах когда он выйдя из дебрей вид..л бел..каме(н,нн)ый кремль. (7)Перед ним и сегодня стоиш.. в радос..ном изумлени.. .

(8)Тобольск закр..пил за Россией пр..странства пройд..(н,нн)ые земл..пр..ходцами. (9)Он стал ст..лицей всех земель ра(з/с)п..лож..(н,нн)ых от Урала до тихо..кеанского поб..реж..я. (10)Это был единстве(н,нн)ый город в Росси.. пр..нимавш..й послов наравне со стольной Москвой. (11)Религия в..йска ремёсла т..рговля администрац..я всё нашло в Тобольск.. удобное место. (12)Город стремительно развиваясь стал главным в Сибир.. . (13)Через него ехали на восток послы и купц.. . (14)Его (не)могли миновать географы пут..шестве(н,нн)ики и земл..проходц.. .

(15)До сей поры Тобольск с..хр..нил сл..ды былого в..личия. (По В. Пескову)

**2. Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них тип подчинительной связи.**

1) стремительно развиваясь

2) просить царя

3) кремлёвские стены

4) через него

**3. Из предложения 1 выпишите грамматическую основу**

4. Определите вид односоставного предложения 7. Запишите ответ.

5. Среди предложений 13–15 найдите предложение, которое соответствует данной схеме: Выпишите номер этого предложения

$[-\ominus, \ominus \text{ и } \ominus]$ .

6. Среди предложений 10–12 найдите предложение с обособленным согласованным распространённым определением. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

7. Среди предложений 12–14 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

8. Среди предложений 1–3 найдите предложение с вводным словом, выпишите вводное слово. Подберите к нему синоним, запишите этот синоним.

9. Выполните синтаксический анализ предложения 2.

10. Найдите и исправьте ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(-ы) предложения(-ий).

1) Город Тобольск привлекает как необычной красотой, так и богатой историей.

2) Тобольск вырастил для России не только химика Д. Менделеева, а также поэтасказочника П. Ершова – автора бессмертного «Конька-Горбунка».

3) Восхищаясь красотой вечернего Тобольска, наш разговор был оживлённым.

4) Тобольский кремль, считающийся одним из самых красивых в России, расположен на вершине холма.

**Образцы ВПР 2025 года:** [https://fioco.ru/obraztsi\\_i\\_opisaniya\\_vpr\\_2025](https://fioco.ru/obraztsi_i_opisaniya_vpr_2025)

**Русский язык, 8 класс:** [https://fioco.ru/Media/Default/Documents/BIP-2025/VPR\\_RU-8\\_DEMO\\_2025.pdf](https://fioco.ru/Media/Default/Documents/BIP-2025/VPR_RU-8_DEMO_2025.pdf)

## Итоговая контрольная работа за курс 8 класса

Работа проводится в форме, приближенной к форме ГИА в 9 классе. Учащимся предоставлена работа, содержащая тестовые задания А1-А10, и общая работа по комплексному анализу текста, задания В1-В9. При выполнении тестовой работы и работы с текстом за каждый правильный ответ ученик получает по 1 баллу.

Задания А1-А10 – 10 баллов.

Задания В1-В9 – 9 баллов.

В итоге максимальное количество баллов – 19.

### **Часть 1 (А)**

#### **А1. Укажите ОШИБОЧНОЕ суждение.**

В слове РЮКЗАК буква К имеет звук [г].

В слове ЖИЗНЬ второй гласный звук [и].

В слове ПОДЪЕЗД одинаковое количество букв и звуков.

В слове НАШЁЛ ударный гласный звук [о].

#### **А 2. В каком ряду во всех словах пропущена гласная, правописание которой зависит от наличия в слове суффикса -а- ?**

1. соб...рутся, заг...раться, к...ммерсант

2. к...рмить, тр...щать, зам...рать

3. зад...рать, к...снуться, заст...лить

4. пон...мание, од...рённый, ст...рательно

#### **А 3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

1. бе...домный, бе...работный, бе...чувственный

2. ра...дать, ра...жать, ра...задориться

3. и...дать, и...вержение, и...черпать

4. во...стание, во...звание, во...пылать

#### **А 4. Укажите номер предложения, в котором на месте пропуска ставится тире.**

1. Озеро ( ) как блестящее зеркало.

2. Ласковое слово ( ) что весенний день.

3. Я ( ) всем чужой.

4. Труд ( ) самое лучшее лекарство.

#### **А5. Обобщающего слова при однородных членах нет в предложении (знаки препинания не расставлены):**

1. Вдруг всё оживило и леса и пруды и степи.

2. В корзине была дичь два тетерева и утка.

3. Всюду и наверху и внизу кипела работа.

4. Теперь уже ни гор ни земли не было видно.

#### **А 6. В каком из предложений выделенная конструкция обособляется?**

1. Ещё не вошедшее в силу солнце греет бережно и ласково.

2. Мальчик лет пятнадцати кудрявый и краснощёкий сидел кучером и с трудом удерживал сытого пегого жеребца.

3. Гости отправились в отведенные для них комнаты и на другой день поутру расстались с любезным хозяином, дав друг другу обещание вскоре снова увидеться.

4. Как легкая тень, молодая красавица приблизилась к месту назначенного свидания.

#### **А7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

В одно ясное, холодное утро (1) Иван Петрович Берестов выехал прогуляться (2) верхом (3) на всякий случай (4) взяв с собою три борзых (5) стрелянного и несколько дворовых мальчишек (6) с трещотками.

1)3,52) 1,4,53) 1,3,4,54) 1,2,3,4,5

#### **А 8. Укажите номер предложения с простым глагольным сказуемым.**

1. Ещё в гимназии я начал зачитываться Буниным.

2. Меняются поколения, а чудный собор недвижно и вечно стоит в центре города.

3. Я начал писать автобиографическую повесть и дошел в ней до середины жизни.

4. Незнакомка стояла у калитки и пыталась раскрыть маленький зонтик.

#### **А 9. Укажите номер определено-личного предложения.**

1. Я бы сделал уроки пораньше.

2. Что стоишь, качаясь, тонкая рябина?

3. После драки кулаками не машут.

4. Мне холодно.

#### **А 10. Укажите номер неопределенно-личного предложения.**

1. Нужны песок, лопата.

2. Смелому всюду почёт.

3. Любишь кататься – люби и саночки возить. 4. ...И на обломках самовластья / Напишут наши имена!

## Часть 2 (Б)

**Прочитайте текст и выполните задания В1-В9.**

**Как я воспитывал волю.**

- (1) Мне всегда нравились люди, у которых есть сильная воля. (2) И вот с прошлого понедельника я решил воспитывать свою волю. (3) Надо сделать её железной. (4) Во-первых, каждое утро я стал вставать в 6:00 (без будильника), во-вторых, я решил целый месяц не есть мороженого. (5) И в-третьих, мне удалось выполнить главную задачу: я десять дней не звонил Майке, с которой давно дружил. (6) А когда она мне звонила, я брал трубку и говорил, что меня нет дома. (7) На самом деле мне очень хотелось её увидеть, но я ведь воспитывал волю. (8) Я продолжал ставить перед собой все новые трудности. (9) Стал, например, в мороз ходить без шапки, на девятый этаж подниматься без лифта и стал заниматься по системе йогов. (10) На этом первый этап воспитания воли кончился. (11) Я решил сделать перерыв на три дня. (12) Теперь я мог встретиться с Майкой. (13) И когда у меня появилась свободная минута, я позвонил ей. (14) Майка обрадовалась моему звонку, но всё же удивлённо спросила:
- Вадим, где же ты был столько времени?
- (15) Я важно объяснил ей, что всё это время воспитывал волю. (16) - И тебе совсем не хотелось меня увидеть в эти дни? – обиженно спросила Майка. (17) Я ответил, что в жизни всегда надо чем-то жертвовать, но зато теперь у меня железная воля. (18) Затем я стал договариваться о встрече. (19) Майка согласилась, но сказала:
- Я, может быть, опоздаю, но ты подожди меня. (20) В семь часов вечера я уже стоял на месте, где мы должны были встретиться. (21) Прошло десять минут – Майки не было. (22) Прошло полчаса. (23) Её все не было. (24) Был сильный мороз. (25) Ноги очень замёрзли, уши тоже. (26) И неудивительно – я был без шапки. (27) Теперь я ругал себя. (28) Часы показывали уже половину десятого, я пошел домой. (29) На следующий день я заболел. (30) Когда я выздоровел, позвонил Майке. (31) На мой вопрос, почему она не пришла на свидание, Майка сказала:
- А я как раз в тот день по твоему примеру начала воспитывать волю. (32) А при этом, как ты сам сказал, надо чем-то жертвовать. (33) Я больше не стал тренировать свою волю в надежде, что Майка по моему примеру сделает то же самое. ( По рассказу Л. Некрасова)

**В1. Определите тип речи и стиль текста.**

1. описание, разговорный стиль
2. рассуждение, официально-деловой стиль
3. повествование, публицистический стиль
4. рассуждение, художественный стиль

**В2. Какое из высказываний отражает главную мысль текста?**

1. Нехорошо опаздывать на важные встречи
2. К любому делу, даже самовоспитанию, нужно относиться разумно.
3. В жизни всегда надо жертвовать чем-то ради воспитания железной воли.
4. Сильная воля – одна из самых важных черт характера настоящего человека.

**Ответы к заданиям В4 – В7 запишите словами:**

**В3.** Из предложения 17 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

**В4.** Из предложений 7-9 выпишите слово, образованное приставочным способом.

**В5.** Из предложения 7 выпишите составное глагольное сказуемое.

**В6.** Из предложений 20-24 выпишите все обстоятельства времени.

**Ответы к заданиям В8- В10 запишите цифрами:**

**В7.** Из предложения 9 выпишите вводное слово.

**В8.** Среди предложений 1-3 укажите номер простого односоставного безличного предложения.

**В9.** Среди предложений 4 – 11 найдите двусоставное неполное предложение. Напишите номер этого предложения.

**Критерии оценивания:**

18-19 баллов – «5»

15-17 баллов – «4»

9-14 баллов – «3»

менее 9 баллов – «2»

**Ответы на задания А1-А10:**

	1	2	3	4	5	6	7		8	9	10
1	+						+				
2			+			+			+	+	
3		+									
4				+	+						+

**Ответы на задания В1-В9:**

В1. 3

В2. 2.

В3. железная воля

В4. увидеть

В5. хотелось увидеть

В6. в семь часов вечера

В7. например

В8. 3

В9. 9

**Критерии оценивания:**

18-19 баллов – «5»

15-17 баллов – «4»

9-14 баллов – «3»

менее 9 баллов – «2»

**Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»**

**Вариант 1**

**1. Выполните орфографический анализ слов.** Среди приведённых ниже слов укажите слова, написание которых иллюстрирует правило орфографии: *«В суффиксах имён прилагательных, образованных от глаголов несовершенного вида, пишется Н»*. Запишите номера ответов.

- 1) клева(н,нн)ый воробьями
- 2) обожже(н,нн)ый кирпич
- 3) соловьи(н,нн)ая песня
- 4) непроше(н,нн)ый гость
- 5) суше(н,нн)ые грибы

**2. Выполните орфографический анализ слов.** Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) **ПОНАСЛЫШКЕ** – пишутся слитно наречия, в состав которых входят падежные формы, не употребляющиеся в современном русском языке.
- 2) **РАЗРОВНЯЛ** (площадку) - правописание гласной в корне зависит от ударения.
- 3) **ДЕШЕВЫЙ** – после шипящей в суффиксах существительных пишется Е.
- 4) **В ТЕЧЕНИЕ** (года) – существительное с предлогом пишется раздельно.
- 5) **КЛЕЯЩИЙ** – в суффиксах действительных причастий, образованных от глаголов II спряжения, пишется (А)Я.

**3. Выполните синтаксический анализ предложений текста.** Прочитайте текст. Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения. Запишите номера ответов.

- (1) Эта книга стала бестселлером, и мы решили продолжить исследование ошибок и недостатков в мире животных. (2) Почему, например, суслики во сне теряют память, некоторые ящерицы разучились убегать, а птицы, случается, уверенно летят в неправильном направлении?
- (3) Было найдено немало новых курьезов. (4) Их было обнаружено так много, что о каждом из них невозможно рассказать в одной книге, так что нам пришлось отместить самые слабые такой же твердой рукой, как это сделала эволюция. (5) Изобилие данных имеет две основные причины.
- 1) Эта книга стала бестселлером (предложение 1)
  - 2) Суслики теряют память (предложение 2)
  - 3) Было найдено (предложение 3)
  - 4) Пришлось отместить самые слабые (предложение 4)
  - 5) Изобилие имеет (предложение 5)

**4. Выполните пунктуационный анализ предложения.** Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Тем не менее (1) принимая во внимание ошибки и неудачи природы (2) все-таки нельзя рассматривать жизнь на земле (3) как скопление недостатков. Возможно (4) потому что это противоречило мировоззрению автора (5) а (6) может быть (7) из-за того, что его так научили. Вы (8) наверное (9) помните еще со школы старую схему эволюции. Жизнь там двигалась только в одном направлении: вверх. Сначала растения (10) затем примитивные представители животного мира (11) и (12) наконец (13) человек - венец творения.

**5. Выполните пунктуационный анализ предложения.** Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Предлагаемая вниманию читателя (1) книга (2) состоит из трех частей (3) связанных в единое целое. Первая часть посвящена всевозможным проявлениям жизнедеятельности микроорганизмов (4) видных невооруженным глазом. Однако (5) их внутренняя микробиологическая сущность скрыта от неискушенного наблюдателя.

Именно (6) объекту микробиологии – микроорганизмам (7) истории их открытия (8) характерным особенностям (9) и (10) наконец (11) роли в поддержании жизни на Земле посвящена вторая часть книги.

**Критерии оценивания:**

- 5 баллов – «5»  
4 балла – «4»  
3 балла – «3»  
менее 3 баллов – «2».

## Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»

### Вариант 2

**1. Выполните орфографический анализ слов.** Среди приведённых ниже слов укажите слова, написание которых иллюстрирует правило орфографии: «В суффиксах страдательных причастий прошедшего времени пишется НН». Запишите номера ответов.

- 1) увенча(н,нн)ый славой
- 2) варе(н,нн)ый картофель
- 3) тюле(н,нн)ий жир
- 4) нехоже(н,нн)ые тропы
- 5) построен(н,нн)ый флигель

**2. Выполните орфографический анализ слов.** Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) **ФАСОЛЕВЫЙ** – суффиксы прилагательных -ЕВ-, -ИВ- зависят от ударения. В безударном положении пишется Е.
- 2) **ЗАГОРЕЛСЯ** (факел) - правописание гласной в корне зависит от суффикса -А- после корня.
- 3) **ПРИВИЛЕГИРОВАННЫЙ** – приставка ПРИ- указывает на совершение действия в чьих-либо интересах.
- 4) **НАСЧЕТ** (экзаменов) – существительное с приставкой пишется слитно.
- 5) **КОЛЫШУЩИЙСЯ** – в суффиксах действительных причастий, образованных от глаголов I спряжения, пишется У(Ю).

**3. Выполните синтаксический анализ предложений текста.** Прочитайте текст. Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения. Запишите номера ответов.

(1) Не стоит рассматривать «низшие» существа как ступень перехода к более сложным живым организмам. (2) Такие представления подразумевают, что рыбы, например, образуют лишь первую ступень на пути к *Homosapiens*. (3) Но ведь они существуют и по сей день. (4) Численность их видов — свыше 30 тысяч, и они составляют более половины всех позвоночных животных. (5) Но в распространенных представлениях об эволюции рыбам остается только роль переходного явления на пути к другим, высшим видам животных.

- 1) (Не) стоит рассматривать (предложение 1)
- 2) Представления подразумевают (предложение 2)
- 3) Они существуют по сей день (предложение 3)
- 4) Они составляют (предложение 4)
- 5) Рыбам остается роль (предложение 5)

**4. Выполните пунктуационный анализ предложения.** Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

В целом (1) наверное (2) беспозвоочных нельзя причислять к тупым простофилям мира животных. Даже по своей величине (3) вопреки недостающему позвоночнику (4) они не умещаются ни в какие рамки: гигантские каракатицы могут вырастать (5) почти (6) до 18 метров, а размер их глаза иногда достигает диаметра футбольного мяча, а кораллы (7) как известно (8) в состоянии выстраивать целые острова.

Таким образом (9) нет никакого основания для пренебрежительного отношения к данному виду животных. Поэтому (10) все же мы будем придерживаться этого понятия — «беспозвоочные».

**5. Выполните пунктуационный анализ предложения.** Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Несомненно (1) беспозвоочные — совсем не «недоразвитые», как думают некоторые. В их число входят насекомые (2) термиты и пчелы (3) раки (4) способные участвовать в марафонских бегах (5) улитки (6) меняющие (7) в случае надобности (8) свой пол (9) и (10) выживающие даже в морозильной камере (11) водяные медведи. Дождевые черви своей подрывной деятельностью превращают пустынную землю в плодородную пашню.

### Критерии оценивания:

- 5 баллов – «5»  
4 балла – «4»  
3 балла – «3»  
менее 3 баллов – «2».

**Ключи**

Вариант 1	Вариант 2
1. 45 2. 15 3. 23 4. 1245789101213 5. 34781011	1. 15 2. 15 3. 12 4. 1234789 5. 1234569

**Критерии оценивания:**

5 баллов – «5»

4 балла – «4»

3 балла – «3»

менее 3 баллов – «2».

### **Изложение подробное/сжатое**

Некоторые считают, что человек взрослеет в каком-нибудь определённом возрасте, например, в 18 лет, когда он становится совершеннолетним. Но есть люди, которые и в более старшем возрасте остаются детьми. Что же значит быть взрослым?

Взрослость означает самостоятельность, то есть умение обходиться без чьей-либо помощи, опеки. Человек, обладающий этим качеством, всё делает сам и не ждёт поддержки от других. Он понимает, что свои трудности должен преодолевать сам. Конечно, бывают ситуации, когда человеку одному не справиться. Тогда приходится просить помощи у друзей, родственников и знакомых. Но в целом самостоятельному, взрослому человеку не свойственно надеяться на других.

Есть такое выражение: руке следует ждать помощи только от плеча. Самостоятельный человек умеет отвечать за себя, свои дела и поступки. Он сам планирует свою жизнь и оценивает себя, не полагаясь на чьё-то мнение. Он понимает, что многое в жизни зависит от него самого. Быть взрослым — значит отвечать за кого-то ещё. Но для этого тоже надо стать самостоятельным, уметь принимать решения. Взрослость зависит не от возраста, а от жизненного опыта, от стремления прожить жизнь без нянек.

#### **Тексты изложений:**

<https://4ege.ru/gia-po-russkomu-jazyku/71867-vse-izlozhenija-iz-otkrytogo-banka-fipi.html>

### **Сочинение-рассуждение**

**(на выбор)**

1. Почему важно быть честным человеком?
2. Что такое дружба?
3. Какого человека можно назвать сильным?

### **Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова**

**(на выбор)**

1. Как Вы понимаете значение выражения ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕННОСТИ?
2. Как Вы понимаете значение выражения МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ?
3. Как Вы понимаете значение выражения НРАВСТВЕННЫЙ ВЫБОР?
4. Как Вы понимаете значение слова ПРОЩЕНИЕ?

## Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение»

### Вариант 1

**1. Спишите, раскрывая скобки, расставляя знаки препинания. Подчеркните грамматические основы.**

1) Я был резв..лен и вспыльчив..но чу..ствителен и ч..столюбив..и ласкою от меня можно было добит..ся всего. 2) То исти..ой дыш..т всё в ней то всё в ней пр..творно и ложно. 3) К (не)счастью всякий вмешивался в моё воспитание и (н..)кто (н..)умел за меня взят..ся. 4) Было т..мно но я всё(таки) вид..л и деревья и воду и людей. 5) Всё дальше путь и месяцвыше и звёзды меркнут в с..ребре. 6) Где(то) в глубине глухо посвист..вал сквозняк и капала вода с прозрач..ным звуком. 7) Наша лодка оставляя..т след (не)исчеза..щий на воде от рыбы то(же) ост..ётся кружок. 8) То (ли) ра..ветало то (ли) тучи на неб..ра..сеялись.

**2. Укажите количество грамматических основ в предложениях (знаки препинания не расставлены).**

1) Год за годом проходили, исписанная тетрадка ложилась на другую исписанную тетрадку, и так собиралась моя драгоценная словесная кладовая. 2) Пока я прибежал, всё село было в огне, но я, думая о тетрадках, пустился бежать к своему дому.

**3. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении: *К утру ветер ослабел и снег перестал.***

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**4. В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую между частями ССП.**

На лесных дорогах при приближении врага валили деревья вершинами к неприятелю, (1) и конница кочевников увязала в леса. Царь Пётр,(2) замысливший обзавестись флотом, (3) искал подходящее место начать строительство. Много лесов было осмотрено, (4) но только тут,(5) под Воронежем, (6)царь нашёл то,(7) что искал.

**5. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.**

- 1) Желтые доски спокойно лежали на воде и, увлекаемые незаметным течением, поворачивались концами к реке.
- 2) В сентябре лес реже и светлее, и птичьи голоса тише.
- 3) Впереди были люди, и, следовательно, бояться мне было нечего.

**6.Какое утверждение является неверным?**

- 1) Если два простых предложения соединены в одно сложное союзом *зато*, это предложение сложносочинённое.
- 2) В сложносочинённых предложениях с разделительным союзом *то - то* обычно указывается на чередование явлений.
- 3) Сложносочинённые предложения бывают союзными и бессоюзными.
- 4) В сложносочинённых предложениях с союзами *однако, зато, же* одно явление противопоставляется другому.

**7. Выполните синтаксический разбор ССП.**

Где(то) в глубине глухо посвист..вал сквозняк и капала вода с прозрач..ным звуком.

**Критерии оценивания контрольной работы:**

№	Указания по оцениванию	Количество баллов
2	Указано количество грамматических основ в предложениях.	6 (за каждую ГО)
3	Указано правильное объяснение пунктуации в предложении.	1
4	Выписаны все цифры, обозначающие запятую между частями ССП.	2
5	Найдено предложение с пунктуационной ошибкой.	1
6	Указано верное (неверное) утверждение.	1
7	Выполнен синтаксический разбор предложения.	3
	<b>Всего за все задания (1-7)</b>	<b>21</b>

**Шкала перевода первичных баллов в оценку**

<b>Количество первичных баллов</b>	<b>20-21</b>	<b>15-19</b>	<b>11-14</b>	<b>10 и меньше</b>
<b>Оценка</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>

## Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение»

### Вариант 2

**1. Спишите, раскрывая скобки, расставляя знаки препинания. Подчеркните грамматические основы.**

1) Жизнь даёт..ся один раз и хочет..ся прожить её бодро осмысле..о красиво. 2) Изредк.. бл..снёт на со..щесеребр..ной ч..шуйёй летучая рыба и шумно выпустит ф..лтан кит. 3) Всё быстрее встаёт туман с лугов и серебрит..ся в солн..чном луче а за ним подн..маются с земли кусты. 4) Было светло но уже веч..рело. 5) Вот откуда (то) доносит..ся отрыв..стый и тр..вожный крик (не) уснувшей птицы или раздаёт..ся (не) определё..ый звук. 6) То со..нце тусклое бл..стит то туча ч..рная в..сит. 7) С..кунду он м..лчал мать см..тrelа на него то (же) молча. 8) Скр..пят п..лозя саней или хлопа..т двери м..газинов или кричат т..рговцы пир..гами.

**2. Укажите количество грамматических основ в предложениях (знаки препинания не расставлены).**

1) Смотрю на свой каменный дом ещё цел но занавески горят и лесенка на террасе дымится. 2) Всё так и сгорело и остались только тетрадки да заяц в печке в чугунном котелке прикрытом вьюшкой.

**3. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении: *Ветер срывал листья с деревьев ( ) и дорожки сада усыпал разноцветным ковром.***

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

2) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.

3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**4. В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую между частями ССП.**

Огромный Бой бегал,(1) деятельно обживал новые места,(2) но,(3) повернув за угол разрушенного дома,(4) исчез. За домом был пустырь,(5) а на нём орава ребятишек с усердием колотила ногами по мячу. Мяч отскакивал с глухим звуком, (6) и тогда раздавался недовольный голос тренера.

**5. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.**

1) Утром небо было серое, и моросил дождь, но к полудню ветер разогнал тучи, и выглянуло солнце.

2) Небо, хмурое, неприветливое, не веселило нас.

3) На юге, в глубоком распадке, светлой змейкой извивалась река.

**6. Какое утверждение является неверным?**

1) Сложносочинённые предложения – это такие предложения, в которых простые связываются сочинительными союзами.

2) В сложносочинённых предложениях с союзом *и* указывается на чередование явлений.

3) Если простые предложения соединены союзами *и, да* (в значении *и*), *ни – ни, тоже, также*, в них перечисляются явления, которые происходят одновременно, или явления, которые следуют одно за другим.

4) В сложносочинённых предложениях с союзами *а, но, да* (в значении *но*) одно явление противопоставлено другому.

**7. Выполните синтаксический разбор ССП.**

Жизнь даёт..ся один раз и хочет..ся прожить её бодро осмысле..о красиво.

#### Критерии оценивания контрольной работы:

№	Указания по оцениванию	Количество баллов
2	Указано количество грамматических основ в предложениях.	6 (за каждую ГО)
3	Указано правильное объяснение пунктуации в предложении.	1
4	Выписаны все цифры, обозначающие запятую между частями ССП.	2
5	Найдено предложение с пунктуационной ошибкой.	1
6	Указано верное (неверное) утверждение.	1
7	Выполнен синтаксический разбор предложения.	3
	Всего за все задания (1-7)	21

**Шкала перевода первичных баллов в оценку**

<b>Количество первичных баллов</b>	<b>20-21</b>	<b>15-19</b>	<b>11-14</b>	<b>10 и меньше</b>
<b>Оценка</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>

**Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)**  
**(на выбор)**

1. Как Вы понимаете значение слова **ДОВЕРИЕ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Что такое доверие**».
2. Как Вы понимаете значение слова **КРАСОТА**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Что даёт человеку красота?**»

## Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»

### Вариант 1

#### 1. Укажите верное утверждение.

- А) Придаточное предложение может стоять после главного, в середине его или перед ним.
- Б) Придаточное предложение всегда стоит после главного предложения.
- В) Придаточное предложение не может стоять в середине главного предложения.

#### 2. Найдите сложноподчинённое предложение.

- А) Грачи давно расхаживали по двору, скворцы и жаворонки тоже прилетели.
- Б) В ком добра нет, в том правды мало.
- В) Живопись Левитана, считают искусствоведы, отражает неброскую красоту средней полосы России.

#### 3. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным времени.

- А) Я вернусь, когда раскинет ветви по-весеннему наш белый сад.
- Б) Мы узнали, когда был создан роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин».
- В) Я помню тот день, когда впервые побывал в театре.

#### 4. Найдите среди данных предложений СПП с придаточным места.

- А) Это и была школа, куда меня направили.
- Б) Я знал, куда меня направили.
- В) Я приехал туда, куда меня направили.

#### 5. Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчинённом предложении *Надо поймать тот час, когда косые лучи начнут пронизывать лес.*

- А) придаточное времени Б) определительное В) условное.

#### 6. Найдите среди данных предложений сложноподчинённое с придаточным условия.

- А) Если у нас ничего не выйдет, я уеду вместе со всеми.
- Б) За то время, пока рабочий разбирался с гайками, цех опустел.
- В) Он так испугался, что не заметил бегущего на помощь отца.

#### 7. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным определительным.

- А) Чуть только тучка закроет солнце, лес сразу становится угрюмым. Б) Огонёк, что виднелся вдали, потух.
- В) Надо будет встать с места, пока не включат свет.

#### 8. Какая схема соответствует предложению *Внимательно прочитав все написанное Пришвиным, убеждаешься, что он не успел рассказать нам и сотой доли того, что превосходно видел и знал?*

- А. [ ], ( ), ( ). Б. [ ], ( ), ( ). В. [ ], [ ], ( ), ( ).

#### 9. Укажите СПП с однородным подчинением.

- А) Пишут мне, что ты, тая тревогу, загрустила шибко обо мне, что ты часто ходишь на дорогу в старомодном ветхом шушуне.
- Б) Чем ближе подходит катер, тем светлее казалась ему ночь, хотя всякий назвал бы эту темноту кромешной.
- В) Я хочу, чтобы слышала ты, как тоскует мой голос живой.

#### 10. Определите тип подчинения придаточных предложений.

Когда наступало первое тепло, не было дня с самого моего раннего детства, чтобы я не ходил играть в ближний сад медицинской академии.

- А) Однородное Б) Параллельное (неоднородное) В) Последовательное.

#### 11. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

- А) Для того чтобы правдиво сыграть любую роль, прежде всего нужно найти зерно художественного образа.
- Б) Особенно мне нравится ночное пение соловья, когда над головой светят звезды и все в лесу

примолкает.

В) На задаваемые вопросы Дерсу объяснял, что если в тихую погоду туман поднимается вверх, непременно надо ждать затяжного дождя.

**12. Укажите правильный вариант постановки знаков препинания в предложении**

Я подумал (1) что (2) если в сию решительную минуту не переспорю старика (3) то уже впоследствии трудно будет освободиться от его опеки (4) так досаждавшей мне.

А) 1,2,3,4    Б) 1,3,4    В) 1,2,3.

**13. Сделайте синонимическую замену простого предложения с причастным оборотом сложноподчиненным предложением.**

*На речной пойме, заливаемой в половодье, бывают богатые урожаи кукурузы.*

**14. Составьте из двух простых предложений сложное с придаточным времени.**

*Вечерняя заря погасла. Мы вернулись из леса.*

**15. Сделайте синонимическую замену сложносочиненного предложения сложноподчиненным с придаточным уступительным.**

*На севере суровый климат, но там произрастает много редких растений.*

**16. Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении *Надо поймать тот час, когда косые лучи начнут пронизывать лес.***

А. придаточное времени    Б. придаточное определительное    В. придаточное условное

**17. Какое предложение соответствует схеме: (    ), [    ], (    )?**

А. Если вы будете изучать русский язык, страстно любить его, то вам откроется мир безграничных радостей, ибо безграничны сокровища русского языка.

Б. Легко работать, когда знаешь, что труд твой ценят.

**18. Спишите предложение, расставьте знаки препинания.**

Умение сказать именно то что нужно и именно так чтобы нас слушали и понимали есть без сомнения великое умение которое дается очень немногим и которым никто не имеет права пренебрегать. Я давно заметил что если происходит какая-то большая неприятность то мелкие неприятности расступаются перед ней добровольно

**19. Придумайте начала и запишите полученные предложения.**

А. ..., как будто хотел мне что-то сказать.

Б. ..., что слушали, не проронив ни слова.

**20. Допишите сложноподчиненное предложение. Укажите вид придаточного.**

А. Узнайте, пожалуйста,...

Б. С тех пор как мы поселились у озера,...

В. Девушка так мило улыбалась,...

Г. Мне нравятся песни,...

**Критерии оценивания контрольной работы:**

№	Указания по оцениванию	Количество баллов
<b>1- 17</b>	За правильный ответ по 1 баллу.	<b>17</b>
<b>18</b>	Ошибок нет. Допущена одна ошибка. Допущены две ошибки.	<b>3</b> <b>2</b> <b>1</b>
<b>19</b>	За каждое составленное предложение по 1 баллу.	<b>2</b>
<b>20</b>	За каждое составленное предложение по 1 баллу.	<b>4</b>
<b>Итого</b>		<b>26</b>

**Шкала перевода первичных баллов в оценку**

Количество первичных баллов	24-26	19-23	14-18	13 и меньше
<b>Оценка</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>

## Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»

### Вариант 2

#### 1. Укажите неверное утверждение.

- А) В СПП части неравноправны (одна подчиняется другой).
- Б) В СПП части связываются при помощи союзов или союзных слов.
- В) Союзы и союзные слова не являются членами предложения.

#### 2. Найдите сложноподчинённое предложение.

- А) Кто пахать не ленится, у того хлеб родится.
- Б) Мост снесло во время половодья, и нам пришлось делать большой крюк.
- В) Аист, говорит народное поверье, стережет счастье, не подпуская беду.

#### 3. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным места.

- А) Я знаю, где ты был.
- Б) Мы любим дом, где любят нас.
- В) Там, где кончался лесок, ярко-зеленой оградой стояли бойкие, задорные кусты терна и крушины.

#### 4. Определите вид придаточного обстоятельственного в СПП: *Надо поймать тот час, когда косые лучи начнут пронизывать лес.*

- А) придаточное времени
- Б) определительное
- В) условное

#### 5. Укажите СПП с придаточным причины.

- А) Андрей почувствовал, что кто-то дёргает его за рукав.
- Б) Он полез в нагрудный карман гимнастёрки, где в плоской коробочке лежал шприц.
- В) Колпак, наверное, был закреплён, потому что по физическим законам ему полагалось упасть.

#### 6. Найдите среди данных предложений сложноподчинённое предложение с придаточным цели.

- А) Чтобы не стоять неподвижно, она стала медленно снимать шубу.
- Б) Они медленно пошел вниз, где их уже ждали.
- В) Их нет, так что пока можно отдохнуть.

#### 7. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным условия.

- А) Надо будет встать с места, пока не включат свет.
- Б) Наконец, он оказался на таком месте, откуда было всё видно.
- В) Раз уж так вышло, выясним наши отношения.

#### 8. Какое предложение соответствует схеме: ?

- А) Чем больше знает человек, тем сильнее он видит поэзию земли там, где ее никогда не найдет человек, обладающий скудными знаниями.
- Б) Труд составляет самую крепкую и надежную связь между тем человеком, который трудится, и тем обществом, на пользу которого направлен этот труд.
- В) Легко работать, когда знаешь, что труд твой ценят.

#### 9. Укажите СПП с последовательным подчинением.

- А) Пока свободой горим, пока сердца для чести живы, мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы!
- Б) Ночь была так черна, что в первые минуты, пока глаза не притерпелись, приходилось ощупью отыскивать дорогу.
- В) Когда все части снова были оттянуты к шоссе, пришло известие, что командир ранен в голову.

#### 10. Укажите СПП с однородным подчинением.

- А) Я подошёл к остановке, где никого не было, потому что автобус только что отошёл.
- Б) Вопрос не в том, кто виноват, а вопрос в том, что теперь делать.
- В) Произошло такое, о чём Давыдов долго не мог забыть и что время от времени заставляло его содрогаться.

**11. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?**

- А) Я сказал, что пошутил, и, подойдя к своей постели, юркнул с головой под одеяло.  
Б) В темноте я проверил, опущены ли шторы затемнения, и зажег свет.  
В) Я приду и если вы что-нибудь не поняли, объясню вам.

**12. Укажите правильный вариант постановки знаков препинания в предложении:**

Оказалось (1) что (2) хотя доктор и говорил очень складно (3) и долго (4) никак нельзя было передать того (5) что он сказал. А) 1,2,4,5, Б) 1,4,5, В) 1,5.

**13. Сделайте синонимическую замену простого предложения с обособленными членами сложноподчиненным предложением: Войдя в комнату, я увидел брата, приехавшего из города.**

**14. Составьте из двух простых предложений сложное с придаточным времени.**

Я учился в школе. Мой брат уже работал на заводе.

**15. Сделайте синонимическую замену сложносочиненного предложения сложноподчиненным с придаточным уступительным.**

Кулибин не получил специального образования, но он был одаренным механиком.

**16. Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении: Когда командир не робеет, бойцы за ним в огонь и в воду пойдут.**

- А. придаточное сравнительное Б. придаточное условия В. придаточное времени

**17. Какое предложение соответствует схеме: ( ), [ ], ( ) ?**

- А. Чем больше знает человек, тем сильнее он видит поэзию земли там, где ее никогда не найдет человек, обладающий скудными знаниями.  
Б. Труд составляет самую крепкую и надежную связь между тем человеком, который трудится, и тем обществом, на пользу которого направлен этот труд.

**18. Спишите предложение, расставьте знаки препинания.**

Я накинул на плечи шинель потому что несмотря на теплый день озяб от холода и усталости и пошел искать машину. Я давно заметил что если происходит какая-то большая неприятность то мелкие неприятности расступаются перед ней добровольно

**19. Придумайте начала и запишите полученные предложения.**

- А. ..., что чуть не упал в воду.  
Б. ..., будто долго жила в Англии.

**20. Допишите сложноподчиненное предложение. Укажите вид придаточного.**

- А. Я посмотрел в окно и увидел,..., и мне показалось...  
Б. Лишь только появилась первая трава,...  
В. Я так долго не получал писем от своего друга,...  
Г. Я расскажу о книге,...

**Критерии оценивания контрольной работы:**

№	Указания по оцениванию	Количество баллов
1- 17	За правильный ответ по 1 баллу.	17
18	Ошибок нет. Допущена одна ошибка. Допущены две ошибки.	3 2 1
19	За каждое составленное предложение по 1 баллу.	2
20	За каждое составленное предложение по 1 баллу.	4
	Итого	26

**Шкала перевода первичных баллов в оценку**

Количество первичных баллов	24-26	19-23	14-18	13 и меньше
Оценка	5	4	3	2

**Изложение**

Я вспоминаю сотни ответов мальчишек на вопрос: каким человеком тебе хочется стать. Сильным, храбрым, мужественным, умным, находчивым, бесстрашным...И никто не сказал — добрым. Почему доброта не ставится в один ряд с такими доблестями, как мужество и храбрость? Но ведь без доброты, подлинной теплоты сердца, невозможна душевная красота человека.

И опыт подтверждает, что добрые чувства должны уходить своими корнями в детство. Если они не воспитаны в детстве, их никогда не воспитаешь, потому что они усваиваются одновременно с познанием первых и важнейших истин, главная из которых — это ценность жизни, чужой, своей, жизни животного мира и растений. Человечность, доброта, доброжелательность рождаются в волнениях, радостях и печалях.

Добрые чувства, эмоциональная культура — это средоточие человечности. Сегодня, когда в мире и так достаточно зла, нам стоит быть более терпимыми, внимательными и добрыми по отношению друг к другу, по отношению к окружающему живому миру и совершать самые смелые поступки во имя добра. Следование путём добра — путь самый приемлемый и единственный для человека. Он испытан, он верен, он полезен и человеку в одиночку, и всему обществу в целом.

**Грамматическое задание:**

***Правильное выполнение каждого из заданий 1–6 оценивается 1 баллом.***

(1) Язык — это зеркало, которое стоит между нами и миром, отражая общие представления всех говорящих на нём. (2) Причём зеркало языка отражает не все свойства окружающей действительности, а только те, которые казались особенно важными предкам — носителям этого языка. (3) Так, в языках некоторых северных народов: эскимосов, чукчей, коряков — существует множество названий снега. (4) Люди понимают: снег занимает в их жизни заметное место, его количество, состояние, цвет очень важны. (5) Каждый язык отражает картину мира и через грамматику, поэтому существуют языки, имеющие более тридцати падежей, которые служат способом указать точное положение предмета в пространстве.

**1. Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.**

- 1) язык — зеркало (предложение 1)
- 2) которые казались важными (предложение 2)
- 3) существует множество названий снега (предложение 3)
- 4) состояние, цвет важны (предложение 4)
- 5) язык отражает (предложение 5)

**2. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.**

- 1) Во второй части предложения 1 использовано составное глагольное сказуемое.
- 2) Вторая часть сложного предложения 2 осложнена обособленным согласованным приложением.
- 3) Предложение 3 простое двусоставное.
- 4) В предложении 4 содержится три грамматические основы.
- 5) Предложение 5 сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связями между частями.

**3. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
------------------------	-------------

<p>А) Определение, выраженное причастным оборотом, стоящим после определяемого слова, обособляется.</p> <p>Б) Между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже, при нулевой связке ставится тире.</p> <p>В) Между частями сложного бессоюзного предложения ставится двоеточие, если вторая часть поясняет, дополняет первую.</p>	<p>1) Язык – это зеркало, которое стоит между нами и миром, отражая общие представления всех говорящих на нём.</p> <p>2) Причём зеркало языка отражает не все свойства окружающей действительности, а только те, которые казались особенно важными предкам – носителям этого языка.</p> <p>3) Так, в языках некоторых северных народов: эскимосов, чукчей, коряков – существует множество названий снега.</p> <p>4) Люди понимают: снег занимает в их жизни заметное место, его количество, состояние, цвет очень важны.</p> <p>5) Каждый язык отражает картину мира и через грамматику, поэтому существуют языки, имеющие более тридцати падежей, которые служат способом указать точное положение предмета в пространстве.</p>
--	--

**Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами:**

А	Б	В

**4. Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых должны стоять тире.**

По мнению психологов (1) чувство (2) это внутреннее отношение человека к окружающему миру. Любовь и ненависть (3) страх и радость (4) эти и многие другие состояния человека (6) сформированы миллионами лет эволюции.

**5. Раскройте скобки и запишите слово «тренер» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.**

Наши (тренер) – живые легенды российского фигурного катания.

**6. Замените словосочетание «плов по-узбекски», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.**

**Ответы на тестовую часть:**

№ задания	ответы
1	125
2	234
3	514
4	24
5	тренеры
6	пловузбекский

**Критерии оценивания тестовой части:**

5-6 баллов – «5»

4 балла – «4»

3 балла – «3»

менее 3 баллов – «2»

**Примечание:** каждая часть работы (изложение и грамматическое задание) оценивается отдельной отметкой, но в журнал выставляется одна отметка, которая равна среднему баллу работы.

## Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)

### Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 2, 3.

(1) То, как птицы учатся петь свои песни, во многом сходно с освоением языка ребенком: как и в случае с человеческой речью, птицам необходима «модель для подражания». (2) В естественной среде молодые особи подражают песням взрослых птиц, а без этого они не способны овладеть пением в полной мере. (3) Но развитие речи у человека не сводится к имитации: ключевой момент состоит в том, что ребенок способен следить за реакцией взрослых на свои слова и корректировать речь в соответствии с ней. (4) Теперь же исследователи продемонстрировали, что социальный контекст играет важную роль в освоении песни у зебровой амадины — одного из самых популярных модельных видов в экспериментах этологов. (5) Их исследование позволяет предположить, что этот феномен широко распространён среди певчих воробьиных.

**ЗАДАНИЕ 2.** Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) птицы учатся (предложение 1)
- 2) они не способны (предложение 2)
- 3) развитие речи не сводится к имитации (предложение 3)
- 4) контекст играет важную роль (предложение 4)
- 5) феномен распространён (предложение 5)

**ЗАДАНИЕ 3.** Укажите варианты ответов, в которых даны **верные характеристики предложений текста**. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 простое, осложненное сравнительным оборотом.
- 2) Предложение 2 сложносочиненное.
- 3) В предложении 3 три грамматические основы.
- 4) Вторая часть сложноподчиненного предложения 4 осложнена приложением.
- 5) В первой части предложения 5 использовано составное именное сказуемое.

**ЗАДАНИЕ 4.** Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) Между однородными придаточными частями сложноподчиненного предложения, связанными сочинительным союзом, не ставится запятая. Б) Вводное слово, стоящее в середине предложения, выделяется запятыми. В) Два деепричастных оборота, соединенные союзом И, запятой не разделяются.	1) С первого же дня, как он увидел Катюшу, Нехлюдов почувствовал прежнее чувство к ней. 2) Так же, как и прежде, он не мог без волнения видеть теперь белый фартук Катюши, не мог без радости слышать её походку, её голос, её смех, не мог без умиления смотреть в её чёрные глаза, не мог, главное, без смущения видеть, как она краснела при встрече с ним. 3) Он чувствовал, что влюблён, но не так, как прежде, когда эта любовь была для него тайной. 4) Теперь он был влюблён, зная это и радуясь этому. 5) В глубине души он знал, что ему надо ехать и что незачем теперь оставаться у тёток, знал, что ничего из этого не могло выйти хорошего.

А	Б	В

**ЗАДАНИЕ 5.** Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять **запятые**.

Спокойная (1) размеренная жизнь имеет еще и ту особенность (2) что развивает крайнюю (3) чрезмерную тонкость чувств (4) при (5) которой любые из главнейших человеческих побуждений (6) начинают выглядеть слишком грубыми: щедрость ранит так же сильно (7) как черствость (8) а проявление благодарности неприятно не меньше (9) чем свидетельство черствости души.

**ЗАДАНИЕ 6.** Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) ТУШЁНКА — в отглагольных существительных после шипящих пишется Ё.
- 2) ПРОСМОТРЕЛ — написание приставки зависит от значения.
- 3) НЕМЕЦКИЙ — в прилагательных, образованных от существительных с основой на Ц пишется суффикс К.
- 4) УРАВНЕНИЕ — написание чередующейся гласной корня зависит от ударения.
- 5) ИЗРАНЕННЫЙ (солдат) — в отглагольных прилагательных и причастиях пишется НН, если есть приставка.

**ЗАДАНИЕ 7.** Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква А.

Матерью рек русских издавна<sup>(1)</sup> называли люди Волгу. Из-под сруба ст..<sup>(2)</sup>ринной ч..<sup>(3)</sup>совенки близ деревеньки Волгино-Верховье вытекает неприметный ручеёк, через который перекинут бревенч..<sup>(4)</sup>тый мостик. Не поодиночке, а кар..<sup>(5)</sup>ваном тянутся огромные пл..<sup>(6)</sup>ты, насчитывающие по пятидесяти тысяч брёвен. Пр..<sup>(7)</sup>вести такую гр..<sup>(8)</sup>мадину по своенравным поворот..<sup>(9)</sup>м в течении реки — большое искусство.

**ЗАДАНИЕ 8.** Раскройте скобки и запишите слово «полоскать» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

*Аня в данную минуту (полоскать) бельё в ванне, а Петя играет на гитаре.*

**ЗАДАНИЕ 9.** Замените словосочетание «**Машин друг**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

**Прочитайте текст и выполните задания 10-13.**

- (1) – Пойдём на Чатыр-Даг, – сказал первый мальчик.  
(2) – Скучно, – сказала девочка. (3) – Мы там недавно были.  
(4) – Давайте искать сердолики, – сказал второй мальчик.  
(5) – Жарко, – ответила девочка. (6) – Солнце слепит глаза, и ничего не видно.  
(7) Они сидели поджав ноги. (8) Мальчики спиной ко мне – я видел их тоненькие шеи. (9) А девочка – лицом. (10) У неё было обветренное, загорелое лицо, исцарапанные ноги и мокрые волосы. (11) Ребята только что вылезли из моря.  
(12) – Что, не можете договориться, как провести время? – спросил я.  
(13) Они посмотрели на меня, и девочка сказала: (14) – Каждый день придумывают одно и то же. (15) Скучно...  
(16) – А она ничего не придумывает, а только скучает, – сказал первый мальчик.  
(17) – Да, тяжёлое ваше дело.  
(18) Они вздохнули. (19) Палило солнце, искрилось море, и было тихо-тихо.  
(20) – А знаете что, – сказал я, – вы по очереди на один день или на неделю выбирайте себе вожака, и в этот день, что он придумает, то вы и будете делать.  
(21) Только обязательно.  
(22) – Интересно. (23) А кто будет первым вожаком? – спросила девочка.  
(24) – Ну кто? (25) Кто-нибудь из вас троих.  
(26) – Нас не трое, – сказал второй мальчик. (27) – Нас четверо. (28) Сейчас ещё Димка придёт.  
(30) – Димка у нас странный, – сказала девочка.  
(31) – Чем же он у вас странный?  
(32) Она засмеялась:  
(33) – Он иногда заплывает вон на ту скалу в море и поёт песни из кинофильмов или читает стихи.  
(34) – А однажды он устроил там обсерваторию, – сказал первый мальчик. (35) Всю ночь глядел в какую-то трубу: хотел увидеть космический корабль.  
(36) – А я слышал, – сказал второй мальчик, – как он разговаривал с морем. (37) Иду я. (38) Тихо. (39) И вдруг слышу: «Молчишь, не отвечаешь? (40) Всё равно я разгадаю твои тайны и овладею твоей силой! (41) Иногда ты мне кажешься хитрым, как лис. (42) А иногда добрым, когда я лежу на твоём берегу и ты шепчешь мне, какие можно построить морские электростанции, используя твои подводные течения». (43) Смотрю – никого. (44) Один Димка на берегу и кричит все эти слова. (45) Я ему говорю: «Димка, с кем ты разговариваешь?» (46) А он посмотрел на меня и отвечает: «С морем».  
(47) – С морем? – удивился я.  
(48) – Ну да. (49) Оно ведь живое.  
(50) И в это время появился сам Димка. (51) Он летел стрелой. (52) Лицо у него маленькое, волосы кудрявые и спутанные.  
(53) Ребята повернулись в его сторону.  
(54) – Я видел, я видел гремучую змею! – сказал Димка. (55) – Она ползла, тихо пощёптывая, и я слышал её шипение. (56) Я хотел её тут же убить, чтобы добыть яд для лекарств. (57) Но потом я подумал, что вам тоже будет интересно посмотреть на живую змею. (58) И я примчался за вами.  
(59) Мальчишки тут же вскочили.  
(60) – А она нас не укусит? – спросила девочка.  
(61) – Трусиха! – сказал первый мальчик.  
(62) – Девчонка! – поддержал его второй. (63) – Пошли, Димка, без неё.  
(64) – Что ты, – сказал Димка девочке и тихо добавил:  
(65) – Эта змея обыкновенный уж. (66) Про гремучую я придумал для интереса. (67) И убивать мы её не будем. (68) Ужи – безвредные змеи.  
(69) Девочка засмеялась и побежала с Димкой догонять нетерпеливых мальчишек.  
(70) Так я и не успел сказать ребятам, что самым лучшим вожаком для них будет Димка. (71) Он научит их всех мечтать...

(по В. Железникову)

**ЗАДАНИЕ 10.** Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Ребята считали Диму странным.
- 2) Ребята решили выбирать себе вожака, потому что им было скучно.
- 3) На скале в море Дима однажды устроил обсерваторию.
- 4) Дима нашел змею и хотел её убить, чтобы добыть яд для лекарств.
- 5) Девочке было неинтересно смотреть на змею, поэтому она не пошла с ребятами.

**ЗАДАНИЕ 11.** Укажите номера предложений, в которых средством выразительности речи является **сравнение**.

- 1) Иногда ты мне кажешься хитрым, как лис.
- 2) Девочка засмеялась и побежала с Димкой догонять нетерпеливых мальчишек.
- 3) Всю ночь глядел в какую-то трубу: хотел увидеть космический корабль.

4) Всё равно я разгадаю твои тайны и овладею твоей силой!

5) Он летел стрелой.

**ЗАДАНИЕ 12.** Найдите в тексте антоним к слову **СКУЧНО** (предложение 15). Напишите этот антоним.

**Ответы**

2. 15

3. 234

4. 524

5. 1234789

6. 135

7. 123459

8. полощет

9. друг Маши

10. 13

11. 15

12. интересно

**\*Примечание:** за каждый верный ответ - 1 балл.

**Критерии оценивания:**

10-11 баллов - "5"

8-9 баллов - "4"

5-7 баллов - "3"

**Подготовка к основному государственному экзамену по русскому языку**

**Открытый банк заданий ОГЭ:**

**<https://oge.fipi.ru/bank/index.php?proj=2F5EE3B12FE2A0EA40B06BF61A015416>**

### **Оценка диктантов и контрольных работ**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова). Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов.
2. На правила, которые не включены в школьную программу.
3. На еще не изученные правила.
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа.
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. **При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:**

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании *ы* и *и* после приставок;
6. В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
7. В собственных именах нерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку.

Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX-XI классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе -100-150 слов, в VI классе - 150-200, в VII классе - 200-250, в VIII классе - 250-350, в IX классе - 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в V классе- 0,5-1,0 страницы, в VI классе – 1.0-1.5, в VII классе – 1,5- 2,0, в VIII классе – 2,0-3,0, в IX классе -3.0-4,0 страницы.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, правильность фактического материала, последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных, грамматических.

### **Высокий уровень. Отметка «5»**

Содержание и речь	Грамотность
1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта.	Допускается: 1 негрубая орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

### **Повышенный уровень. Отметка «4»**

Содержание и речь	Грамотность
1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки.

**Базовый уровень. Отметка «3»**

Содержание и речь	Грамотность
1. В работе допущены существенные отклонения от темы 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Имеются отдельные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

**Пониженный уровень. Отметка «2»**

Содержание и речь	Грамотность
1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

**Низкий уровень. Отметка «1»**

Содержание и речь	Грамотность
В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов	Имеется более 7 орфографических, пунктуационных и 7 грамматических ошибок

**Примечания:**

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на 1 балл.
2. Если объём сочинения в полтора – два раза больше указанного в нормах оценки, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы.
3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

**Оценка выполнения тестовых заданий**

80% от максимальной суммы баллов – «5»

60-80% - «4»

40-60% - «3»

0-40% - «2»

Если работа не выполнена – «1»

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее трёх четвертей заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка «1» ставится, если работа не выполнена.

**Критерии оценивания работ в форме ОГЭ**

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
<b>ИК1</b>	<b>Содержание изложения</b>	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы	<b>2</b>
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил одну микротему	<b>1</b>
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более одной микротемы	<b>0</b>
<b>ИК2</b>	<b>Сжатие исходного текста</b>	
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	<b>2</b>
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия двух микротем текста	<b>1</b>
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия одной микротемы текста, или экзаменуемый не использовал приёмы сжатия текста	<b>0</b>
<b>ИК3</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют; – в работе нет нарушений абзацного членения	<b>2</b>
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения	<b>1</b>
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется более одного нарушения абзацного членения	<b>0</b>
<b>Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1 –ИК3</b>		<b>6</b>

### Критерии оценивания выполнения задания 13 (сочинение-рассуждение)

Внимание!

Практическая грамотность письменной речи экзаменуемого и фактическая точность его письменной речи оцениваются отдельно (таблица 7).

### Критерии оценивания выполнения задания 13.1

Внимание!

Сочинение по всем критериям С1К1–С1К4 оценивается **нулём баллов**:

- если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст;
- если сочинение написано на основе цитаты, отличной от цитаты в задании 13.1 выполняемого варианта;
- если в сочинении менее 70 слов.

**Ответ на задание 13.1 (сочинение-рассуждение) оценивается по следующим критериям:**

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (13.1)	Баллы
<b>С1К1</b>	<b>Наличие обоснованного ответа</b>	
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, нет	<b>1</b>
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. В понимании тезиса допущена одна фактическая ошибка и более, <b>или</b> тезис не доказан, <b>или</b> дано рассуждение вне контекста задания, <b>или</b> тезис доказан на бытовом уровне	<b>0</b>

<b>С<sub>1</sub>К2</b>	<b>Наличие примеров-аргументов</b>	
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента <u>из текста</u> , верно указав их роль в тексте	<b>3</b>
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента <u>из текста</u> , но не указал их роли в тексте, <b>или</b> привёл два примера-аргумента <u>из текста</u> , указав роль в тексте одного из них, <b>или</b> привёл один пример-аргумент <u>из текста</u> , указав его роль в тексте	<b>2</b>
	Экзаменуемый привёл один пример-аргумент <u>из текста</u> , не указав его роли в тексте	<b>1</b>
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента, иллюстрирующего тезис, <b>или</b> экзаменуемый привёл примеры-аргументы не из прочитанного текста	<b>0</b>
<b>С<sub>1</sub>К3</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют; – в работе нет нарушений абзацного членения	<b>2</b>
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения	<b>1</b>
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется более одного нарушения абзацного членения	<b>0</b>
<b>С<sub>1</sub>К4</b>	<b>Композиционная стройность работы</b>	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	<b>1</b>
	В работе нарушена композиционная стройность, <b>и/или</b> работа не завершена, <b>и/или</b> в построении текста допущена одна ошибка и более	<b>0</b>
<b>Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С<sub>1</sub>К1 – С<sub>1</sub>К4</b>		<b>7</b>

### Критерии оценивания выполнения задания 13.2

#### Внимание!

Сочинение по всем критериям С<sub>2</sub>К1–С<sub>2</sub>К4 оценивается **нулём баллов**:

- если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст;
- если сочинение написано на основе фрагмента текста, отличного от фрагмента текста в задании 13.2 выполняемого варианта;
- если в сочинении менее 70 слов.

**Ответ на задание 13.2 (сочинение-рассуждение) оценивается по следующим критериям:**

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (13.1)</b>	<b>Баллы</b>
<b>С<sub>2</sub>К1</b>	<b>Понимание смысла фрагмента текста</b>	
	Экзаменуемый дал верное объяснение содержания фрагмента. Ошибок в интерпретации нет	<b>1</b>
	Экзаменуемый дал в целом верное объяснение содержания фрагмента, <b>но</b> в интерпретации допущена одна ошибка и более, <b>или</b>	<b>0</b>

	экзаменуемый дал неверное объяснение содержания фрагмента текста, <b>или</b> объяснение содержания фрагмента в работе экзаменуемого отсутствует	
<b>С<sub>2</sub>К2</b>	<b>Наличие примеров-иллюстраций</b>	
	Экзаменуемый привёл два примера-иллюстрации <u>из текста</u> , которые соответствуют объяснению содержания данного фрагмента	<b>3</b>
	Экзаменуемый привёл один пример-иллюстрацию <u>из текста</u> , соответствующий объяснению содержания данного фрагмента	<b>2</b>
	Экзаменуемый привёл пример(ы) не из прочитанного текста	<b>1</b>
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-иллюстрации, объясняющего содержание данного фрагмента, <b>или</b> экзаменуемый привёл в качестве примера-иллюстрации данную в задании цитату или её часть	<b>0</b>
<b>С<sub>2</sub>К3</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют; – в работе нет нарушений абзацного членения	<b>2</b>
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения	<b>1</b>
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется более одного нарушения абзацного членения	<b>0</b>
<b>С<sub>2</sub>К4</b>	<b>Композиционная стройность</b>	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	<b>1</b>
	В работе нарушена композиционная стройность, <b>и/или</b> работа не завершена, <b>и/или</b> в построении текста допущена одна ошибка и более	<b>0</b>
<b>Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С<sub>2</sub>К1 – С<sub>2</sub>К4</b>		<b>7</b>

### Критерии оценивания выполнения задания 13.3

#### Внимание!

Сочинение по всем критериям С<sub>3</sub>К1–С<sub>3</sub>К4 оценивается **нулём баллов**:

- если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст;
- если сочинение написано на основе ключевого понятия, отличного от ключевого понятия в задании 13.3 выполняемого варианта;
- если в сочинении менее 70 слов.

**Ответ на задание 13.3 (сочинение-рассуждение) оценивается по следующим критериям:**

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (13.1)</b>	<b>Баллы</b>
<b>С<sub>3</sub>К1</b>	<b>Толкование значения слова (выражения)</b>	
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение и прокомментировал его	<b>1</b>
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение, <b>но</b> не прокомментировал его, <b>или</b> экзаменуемый дал неверное определение,	<b>0</b>

	<b>или</b> толкование слова (выражения) в работе экзаменуемого отсутствует	
<b>СзК2</b>	<b>Наличие примеров-аргументов</b>	
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента: один пример-аргумент приведён из прочитанного текста, а другой – из жизненного опыта, <b>или</b> экзаменуемый привёл два примера-аргумента из прочитанного текста	<b>3</b>
	Экзаменуемый привёл один пример-аргумент из прочитанного текста	<b>2</b>
	Экзаменуемый привёл пример(ы)-аргумент(ы) из жизненного опыта	<b>1</b>
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента	<b>0</b>
<b>СзК3</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют; – в работе нет нарушений абзацного членения	<b>2</b>
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения	<b>1</b>
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется более одного нарушения абзацного членения	<b>0</b>
<b>СзК4</b>	<b>Композиционная стройность</b>	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	<b>1</b>
	В работе нарушена композиционная стройность, <b>и/или</b> работа не завершена, <b>и/или</b> в построении текста допущена одна ошибка и более	<b>0</b>
<b>Максимальное количество баллов за сочинение по критериям СзК1 – СзК4</b>		<b>7</b>

### Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого

#### Внимание!

При оценке грамотности и фактической точности речи экзаменуемого (ГК1–ГК4 и ФК1) следует учитывать объём **изложения и сочинения**.

Указанные в таблице 7 нормативы применяются для проверки и оценки **изложения и сочинения**, суммарный объём которых составляет 140 и более слов.

Если суммарный объём **изложения и сочинения** составляет 100–139 слов, то по критерию ФК1 работа оценивается нулём баллов, а по каждому из критериев ГК1–ГК4 количество допустимых ошибок уменьшается. **Два балла по эти критериям ставится в следующих случаях:**

ГК1 – орфографических ошибок нет;

ГК2 – пунктуационных ошибок нет;

ГК3 – грамматических ошибок нет;

ГК4 – если речевых ошибок нет.

**Один балла по эти критериям ставится в следующих случаях:**

ГК1 – допущено не более двух ошибок;

ГК2 – допущено не более двух ошибок;

ГК3 – допущено не более двух ошибок;

ГК4 – допущено не более двух ошибок.

Если в **изложении и сочинении** в целом насчитывается 99 и менее слов, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 оценивается нулём баллов.

Если участник экзамена выполнил только **один** вид творческой работы (или изложение, или сочинение), то оценивание по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 осуществляется также в соответствии с объёмом работы:

– если в работе 140 и более слов, то грамотность оценивается по таблице 7;

- если в работе 100–139 слов, то по критерию ФК1 работа оценивается нулём баллов, а по каждому из критериев ГК1–ГК4 не может быть выставлено более 2 баллов (см. выше);
- если в работе 99 и менее слов, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 оценивается нулём баллов.

Таблица 7

№	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Баллы
<b>ГК1</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Орфографических ошибок нет	<b>3</b>
	Допущены одна-две ошибки	<b>2</b>
	Допущены три-четыре ошибки	<b>1</b>
	Допущено пять ошибок или более	<b>0</b>
<b>ГК2</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет	<b>3</b>
	Допущены одна-две ошибки	<b>2</b>
	Допущены три-четыре ошибки	<b>1</b>
	Допущено пять ошибок и более	<b>0</b>
<b>ГК3</b>	<b>Соблюдение грамматических норм</b>	
	Грамматических ошибок нет	<b>3</b>
	Допущены одна-две ошибки	<b>2</b>
	Допущены три-четыре ошибки	<b>1</b>
	Допущено пять ошибок и более	<b>0</b>
<b>ГК4</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	Речевых ошибок нет	<b>3</b>
	Допущены одна-две ошибки	<b>2</b>
	Допущены три-четыре ошибки	<b>1</b>
	Допущено пять ошибок и более	<b>0</b>
<b>ФК1</b>	<b>Фактическая точность письменной речи</b>	
	Фактические ошибки отсутствуют	<b>1</b>
	Допущена одна фактическая ошибка и более	<b>0</b>
<b>Максимальное количество баллов за изложение и сочинение по критериям ГК1–ГК4 и ФК1</b>		<b>13</b>

### Шкала перевода баллов ОГЭ-2025 по русскому языку

Максимально возможный балл на ОГЭ по русскому равняется 37 — это автоматически принесет пятерку в аттестате. Отметим, что в шкале перевода баллов в оценку заостряется внимание на грамотности экзаменуемого, то есть количеству орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок.

Отметка по пятибалльной шкале	Суммарный первичный балл за работу в целом
«Неудовлетворительно»	0—14
«Удовлетворительно»	15—22
«Хорошо»	23—28 Не менее 4 баллов дается по критериям грамотности. Если учащийся набрал менее 4 баллов, выставляется отметка «удовлетворительно»
«Отлично»	29—37 Из них не менее 6 баллов должно быть набрано за грамотность. В противном случае выставляется отметка «хорошо»